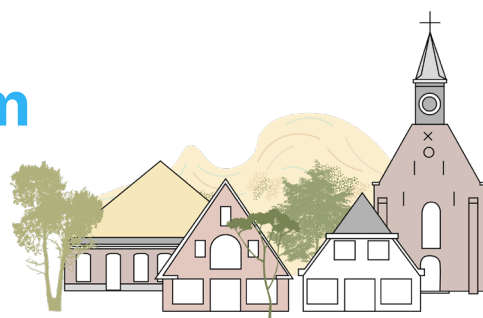




Beeldkwaliteit Schoorl-centrum

Duurzaam en levendig duindorp.



Colofon:

Titel: Beeldkwaliteit Schoorl-Centrum

Versie: April 2025 (aangepast beeldkwaliteitsplan)

Projectteam

de Buch:

Arie Hogendoorn (Projectleider)

Monique Klaver-Blankendaal (Gebiedsregisseur Schoorl)

Janwillem Snieder (Beleidsmedewerker stedenbouw)

Nienke Scholten (Beleidsadviseur Ruimtelijke Ontwikkelingen)

Jos Bekkers (Verkeerskundige)

Eugen Bakker (Projectleider Domein Openbare Ruimte)

Nathalie van der Hert (Projectassistente)

Selina Lüchtenborg (Planeconoom)

Studio Vinke:

Stefan Bödecker (Stedenbouwkundige + Partner)

Bas Tiben (Stedenbouwkundige + Landschapontwerper)

* Dit product is een uitwerking van de stedenbouwkundige visie Centrum Schoorl (vastgesteld: Januari 2023)

Inhoudsopgave

1.	Introductie	4
1.1.	Locatie	6
1.2.	DNA Schoorl	8
1.3.	Uitgangspunt 1: plan openbare ruimte	12
1.4.	Uitgangspunt 2: Stedenbouwkundige visie	14
1.5.	Dorps Programma	16
2.	Schoolse typologie	20
2.1.	Het Schoolse hofje	22
2.2.	Ontwerpprincipes hofjes	24
3.	Beeldkwaliteit per deelgebied	34
3.1.	Drie deelgebieden	36
3.2.	Deelgebied 1: Dorpscentrum	38
3.3.	Deelgebied 2: Dorpsentree	48
3.4.	Deelgebied 3: Dorpsrand	56
3.5.	Bestaande gebieden	64
4.	Uitwerking	72
4.1.	Ruimtelijke toetsing	74
4.2.	Architectenverdeling	75

1. Introductie

Het Beeldkwaliteitsplan geeft de randvoorwaarden voor de architectonische uitwerking van de gebouwen in de stedenbouwkundige verkaveling van Schoorl Centrum.

Hierin is gezocht naar aansluiting op de beeldkwaliteit van verschillende delen van het unieke duindorp.



1.1. Locatie

Schoorl is een dorp met een bijzondere ligging aan het Klimduin en trekt bezoekers vanuit het hele land. Ondanks deze aantrekkingskracht heeft het dorp te maken met veel leegstand en verpauperde panden. Er is behoefte aan vernieuwing en tegelijkertijd is er ook behoefte aan meer betaalbare woningen. Om deze uitdagingen aan te pakken, is in 2022 een stedenbouwkundige visie opgesteld met verschillende nieuwbouwlocaties voor ruim 100 nieuwe woningen.

De stedenbouwkundige visie is een resultaat van een samenwerking tussen de BUCH, Studio Vinke, Loos van Vliet landschapsarchitecten en verschillende belanghebbenden zoals omwonenden en initiatiefnemers. De stedenbouwkundige visie is in januari 2023 vastgesteld.

Om ervoor te zorgen dat deze ontwikkelingen op een goede manier worden uitgevoerd en de knelpunten van Schoorl worden aangepakt, is er in samenwerking tussen Studio Vinke, de BUCH en een klankbordgroep met een vertegenwoordiging van omwonenden en ondernemers een beeldkwaliteitsplan opgesteld.

Dit beeldkwaliteitsplan biedt de ruimtelijke voorwaarden waaraan de toekomstige ontwikkelingen in Schoorl moeten voldoen. De kwaliteiten van het dorp worden gerespecteerd en versterkt.



Bijzondere bebouwing: Stolpboerderij aan de Heereweg



Bijzondere bebouwing: Villa Spannenburg aan de Duinweg



Gedateerde bebouwing aan de Paardenmarkt



Karakteristieke winkelstraat behoeft renovatie



Bijzondere bebouwing: Kerk en raadshuisje aan de Duinweg



1.2. DNA Schoorl

Duurzaam duindorp

Schoorl heeft een unieke ligging aan de voet van de prachtige Schoorlse Duinen. Dit gebied biedt alle ruimte om te mountainbiken en te wandelen en de natuurlijke rust en stilte zijn er ongekend.

Het hoogtepunt van de duinen is het imposante Klimduin, dat eindigt in het centrum van het dorp. Dit maakt Schoorl extra bijzonder en uniek.

Het karakter van het dorp wordt versterkt door de aanwezigheid van de duinen en de sfeer van dit mooie natuurgebied wordt doorgetrokken tot in het centrum van het dorp. Hierdoor wordt de bijzondere locatie van Schoorl overal in het dorp ervaren.



Jaarrond gezellig

Schoorl wordt een gezellig en levendig dorp waarin jaarrond wat te beleven valt.

Het dorp heeft een rijk aanbod aan winkels en horeca waarin lokale en duurzame producten verkocht worden. Er zijn daarbij meerdere plekken te vinden om in de zon te genieten van een lekker drankje, ijsje of goede maaltijd. Er worden regelmatig activiteiten georganiseerd zoals een kunstmarkt, waarin lokale ondernemers hun producten kunnen tentoonstellen.

Of men nou komt voor de gezelligheid, de kunstmarkt of de natuur, men kan er altijd genieten van de fijne sfeer en de mooie omgeving.

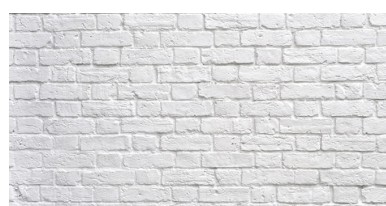


Bestaande bebouwing

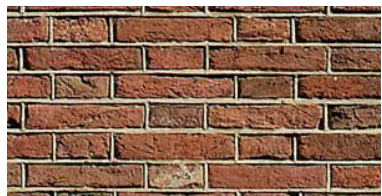
De bestaande bebouwing speelt een belangrijke rol bij het bepalen van de identiteit van het dorp. Schoorl heeft een diversiteit aan gebouwen en architecturale stijlen, wat typerend is voor een dorp. Hierdoor is er ook een variatie in materiaalgebruik te zien waarbij gele baksteen, geschilderde baksteen en rode baksteen de meest voorkomende gevelmaterialen zijn. De meeste daken hebben een rode of grijze dakpan, maar ook riet en bitumen komen in het gebied voor.

Uit de klankbordgroepen is gebleken dat mensen de huidige situatie als rommelig ervaren, maar ze waarderen wel het karakteristieke aspect van het dorp. Met name de oorspronkelijke lintbebouwing, gekenmerkt door rode/bruine baksteen, wordt zeer gewaardeerd. De latere toevoegingen uit de jaren '70/'80, waarbij veelal gele baksteen is gebruikt, worden als minder fraai ervaren. Dit komt door de sobere materialisatie en de grootschaliger opzet. Bovendien kampt het centrum van het dorp met veel leegstand en achterstallig onderhoud. Het is van groot belang om hier rekening mee te houden en het dorp de broodnodige kwalitatieve impuls te geven.

Veel voorkomende materialen in Schoorl:



Geschilderde gevelstenen



Rode baksteen



Gele baksteen



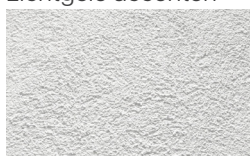
Hollandse pan rood



Hollandse pan grijs



Lichtgele accenten



Wit stucwerk



Beeldbepalende bebouwing (vooral op hoeken)



Karakteristieke lintbebouwing, meestal vrijstaand (typisch Schoorls)



Karakteristieke winkelpanden, vaak los van de plint door etalages



Nieuwere vrijstaande gebouwen



Grotere bebouwing (relatief identiteitsloos)



Kleinere bebouwing jaren 70/80 (relatief identiteitsloos)



Vakantiewoningen





Monumentale stolphoerderij



Karakteristieke vrijstaande woningen



Bebouwing met vernieuwde winkelplinten



Gedateerde paardenmarkt



Karakteristiek horecapand



Monumentale villa



Groffe korrel om het Klimduin



Grotere korrel om de klimduin



Karakteristiek pand van Honky Tonk



Monumentale villa



Voormalige pastorie



Raadshuisje + kerk

1.3. Uitgangspunt 1: plan openbare ruimte

Het ontwerp van de openbare ruimte is tot stand gekomen door middel van een uitgebreid participatieproces. Het definitieve plan voor de openbare ruimte vormt het uitgangspunt. Rondom de nieuwbouwlocaties moet het plan verder worden uitgewerkt en is er nog een ontwerpfase nodig. Vanwege de verschuiving van de gebouwen is er ook een nieuw ontwerp nodig voor de Paardenmarkt.

De input van de participatieavonden met betrekking tot de openbare ruimte is meegenomen bij het opstellen van dit beeldkwaliteitsplan. Tijdens deze avonden kwam naar voren dat er een voorkeur is voor het gebruik van natuurlijke materialen en dat een verwijzing naar de duinen wenselijk is.

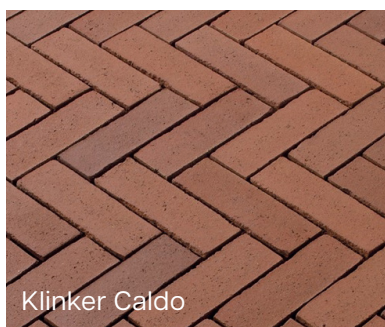
Materiaal pallet



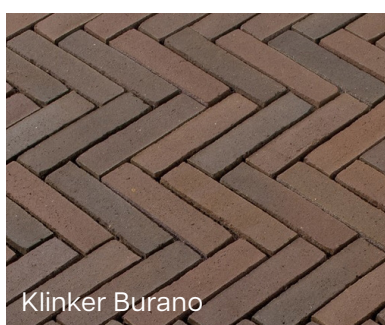
Duinvegetatie



Lucida Zarafa tegels



Klinker Caldo



Klinker Burano





DO openbare ruimte: Waar mogelijk blijft het plan openbare ruimte uitgangspunt. Op enkele plekken zou het plan aan door de schuiving van gebouwen aangepast en uitgebreid moeten worden.

1.4. Uitgangspunt 2: Stedenbouwkundige visie

Typisch Schoorls

In de stedenbouwkundige visie van Schoorl zijn de kenmerkende elementen van een traditioneel dorps karakter gedefinieerd en zijn verder uitgewerkt in dit beeldkwaliteitsplan.

Schoorl is van oorsprong een lintdorp aan de voet van de duinen. Het centrum van Schoorl kent een karakteristiek straatprofiel waarbij de straten smaller zijn in het centrum en breder worden naar de randen toe. Langs dit lint bevindt zich een diverse mix van bebouwing, waaronder vrijstaande woningen, twee-onder-een-kapwoningen en bijzondere gebouwen zoals stolpboerderijen, kerken en villa's. Deze architecturale variatie vormt een essentieel onderdeel van de identiteit van het dorp.

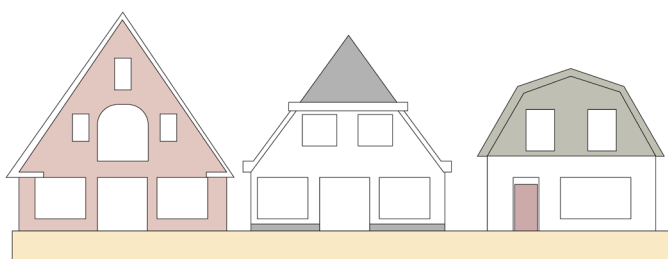
Een ander opvallend aspect van Schoorl is de ligging aan de voet van de duinen, wat resulteert in een hoogteverschil in het landschap. Dit hoogteverschil wordt versterkt door de geleidelijk toenemende bouwhoogtes naarmate men zich richting de duinen begeeft.

Het beeldkwaliteitsplan heeft als doel om deze kenmerken te behouden en te versterken.

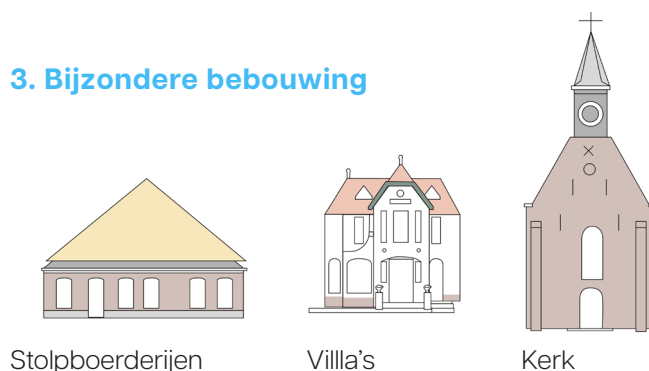
1. Gradient in typologiën



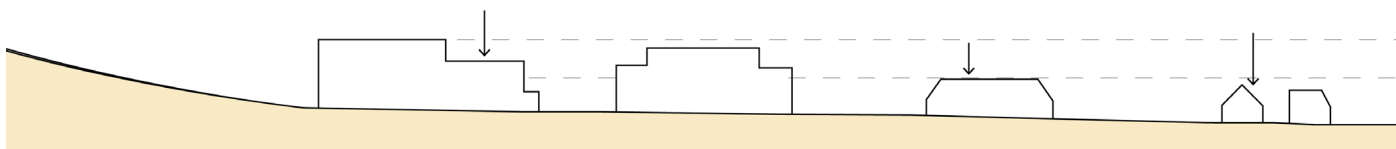
2. Dorpse korrel



3. Bijzondere bebouwing



4. Dakenlandschap



Opgave voor Schoorl:

In de stedenbouwkundige visie voor het centrum van Schoorl worden, naast de reeds gedefinieerde karakteristieken, ook specifieke maatregelen voorgesteld om het dorp een positieve impuls van hoge kwaliteit te geven. Hoewel het dorp al enkele kenmerkende elementen bezit, hebben eerdere ingrepen het authentieke karakter aangetast, wat heeft geleid tot een aanzienlijk aantal verwaarloosde en leegstaande panden.

Om deze problemen aan te pakken, presenteert de stedenbouwkundige visie een verbeterd raamwerk voor de openbare ruimte, dat de route van de parkeerplaats naar het centrum en vervolgens naar het Klimduin herkenbaar maakt en de kwaliteit verhoogt. Hierbij worden verschillende bouwlocaties aangewezen, vooral bedoeld voor het bouwen van betaalbare woningen. Een van de voorgestelde maatregelen is het creëren van een ondergrondse parkeergarage langs de Sportlaan, waardoor de huidige parkeerplaats vrijkomt voor uitbreiding van de dorpse structuur. Dit zal resulteren in een

meer harmonieuze en leefbare omgeving, terwijl tegelijkertijd wordt voorzien in de behoefte aan betaalbare woningen.

Bovendien zijn er enkele specifieke locaties aangewezen waar renovatie, sloop/nieuwbouw, en toevoeging van meer woningen de algehele kwaliteit zullen verhogen. Deze locaties omvatten het gebied rondom de Paardenmarkt (hoek Sportlaan, Laanweg, Heereweg) en het gebied rondom het Klimduin (woningen Duinvoetweg en Honkytonk).

Het belangrijkste focuspunt van het beeldkwaliteitsplan ligt op de bebouwing rondom de Paardenmarkt en de bestaande parkeerplaats. De principes die in dit plan worden gepresenteerd, zijn eveneens toepasbaar op toekomstige ontwikkelingen, waardoor het dorp in de toekomst op een samenhangende en duurzame manier kan groeien.

1. Alzijdig dorp:



2. Verbeterd wandelnetwerk:



3. Herkenningpunten:



1.5. Dorps Programma

Lokale winkels

Het dorpscentrum van Schoorl moet een gevarieerd aanbod van winkels en horecagelegenheden gaan bieden, dat aansluit bij het recreatieve en duurzame karakter van het dorp. Bewoners geven aan dat zij blij zijn met de komst van de winkels met een biologisch aanbod. Deze dragen bij aan de duurzame uitstraling van het centrum.

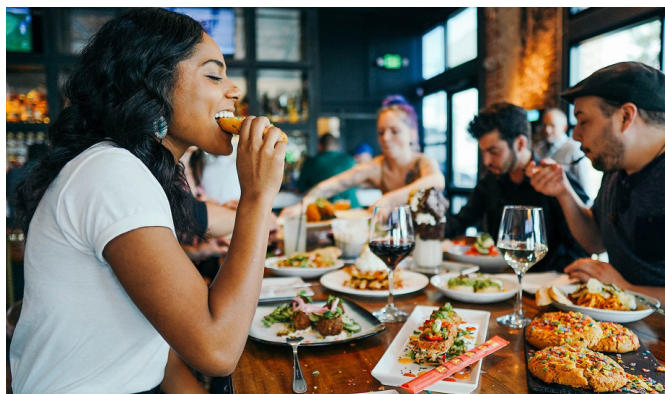
Hoewel er al verschillende horecazaken te vinden zijn in het centrum, is er behoefte aan meer diversiteit en keuze voor bezoekers en bewoners. Tot voor kort waren er enkel laagdrempelige eetcafé's waar men terecht kon voor traditionele Nederlandse maaltijden, en het chique hotel Merlet met een Michelin-ster. Er is behoefte aan meer horecazaken die zich bevinden tussen deze twee uitersten.

Daarnaast is er in de klankbordgroep naar voren gekomen dat er een behoefte is aan kleinere speciaalzaken met een aanbod van lokale producten. Daarbij is er behoefte aan kleinere winkelruimtes, zodat startende ondernemers een plek kunnen vinden in het centrum van het dorp.

Het dorpscentrum van Schoorl heeft dus nog volop mogelijkheden om te groeien en zich te ontwikkelen. Dit zal in samenwerking gebeuren met de ondernemersvereniging. Door te luisteren naar de wensen van bewoners en bezoekers, kan het centrum verder versterkt worden als aantrekkelijke bestemming.



Winkelaanbod sluit aan bij duurzame duindorp.



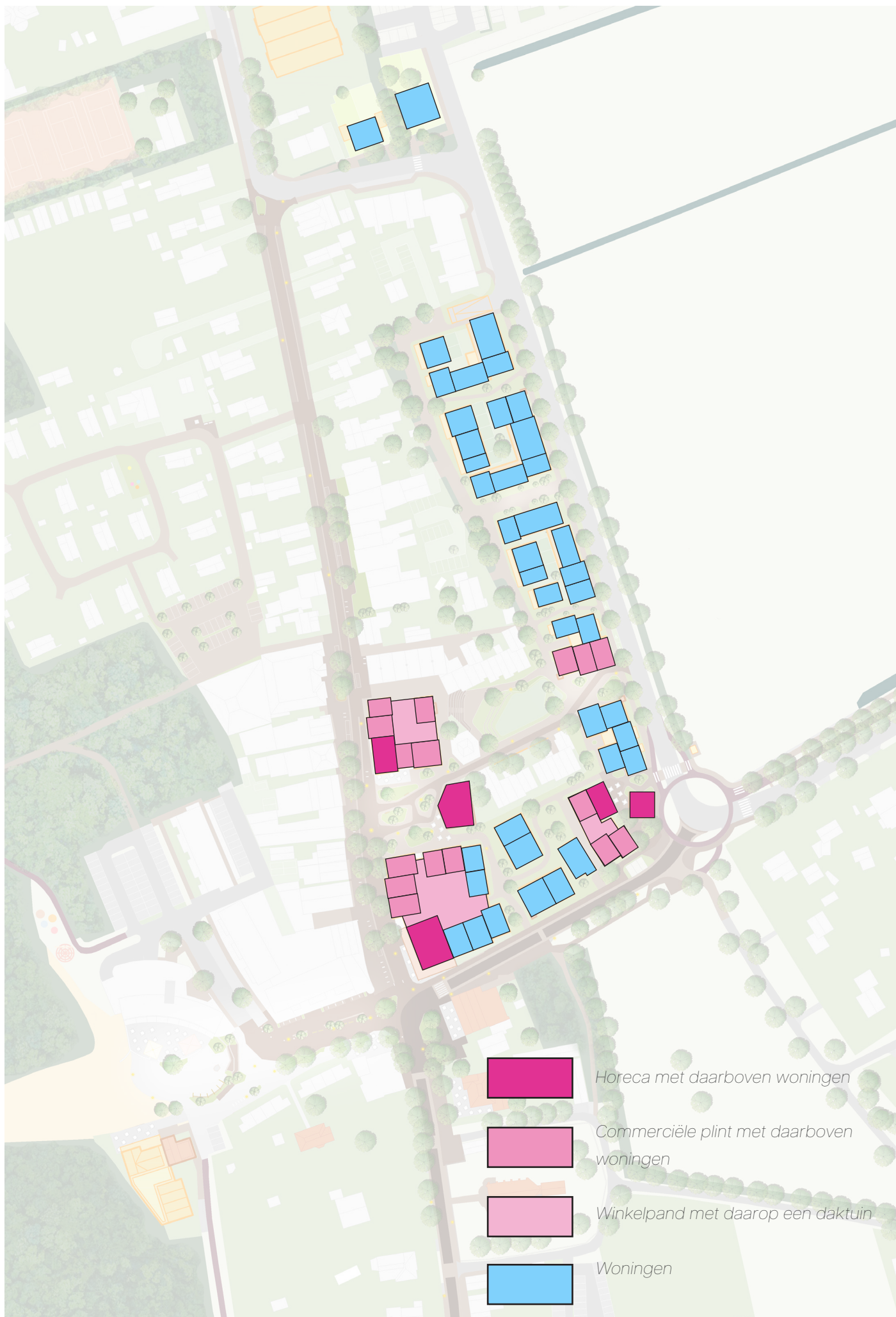
Meer variatie in horeca gelegenheden.



Voldoende recreatief aanbod.



Behoeftte aan kleinere speciaalzaken.





21 december 12:00

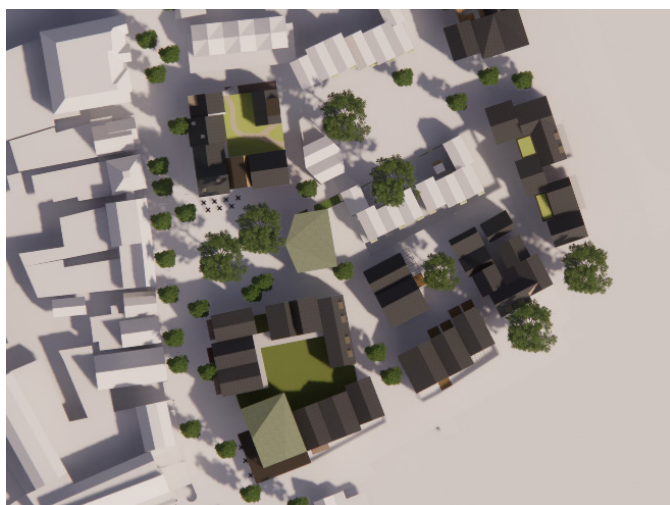
De meeste mensen komen naar Schoorl om te genieten van de prachtige natuur tijdens wandelingen of fietstochten. Een belangrijk doel van de stedenbouwkundige visie is om ervoor te zorgen dat mensen niet alleen door het dorp heenlopen, maar er ook langer verblijven. Naast het uitbreiden van het winkelaanbod, is het ook belangrijk om de juiste horecavoorzieningen aan te bieden. Na een mooie wandeling of fietstocht moeten bezoekers de mogelijkheid hebben om te ontspannen op een terrasje in het dorp.

Om de beste locaties voor deze terrassen te bepalen, is er een zonnestudie uitgevoerd. Uit de studie blijkt

dat de schaduwval als gevolg van de beperkte bouwhoogtes relatief beperkt is. Gedurende de dag is er altijd wel ergens zon te vinden, zelfs tijdens de winter wanneer de zon het laagst staat.

Er zijn drie locaties in het plan waar de zon gedurende de dag altijd aanwezig is: de locatie van de voormalige rustende Jager, de hoek van de Viersprong en de hoek waar ijssalon Pinoccio momenteel gevestigd is. Bij herontwikkeling zijn deze plekken dan ook aangewezen als horecagelegenheden, zodat er goede terrassen zijn waar bezoekers van de zon kunnen genieten en het dorp een levendig straatleven krijgt.

23 maart/ september



9:00

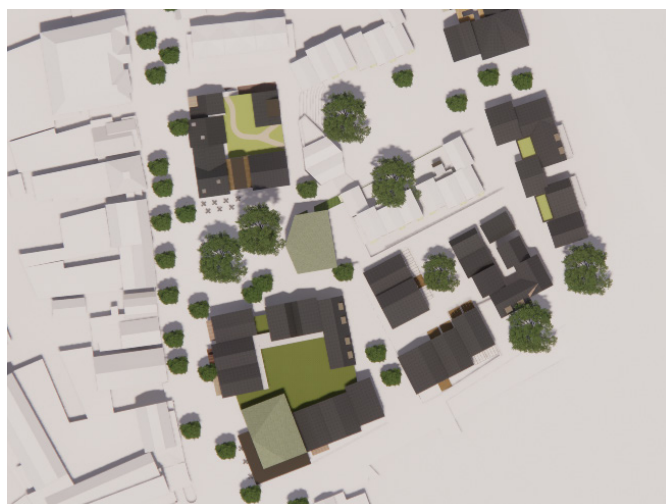
21 juni



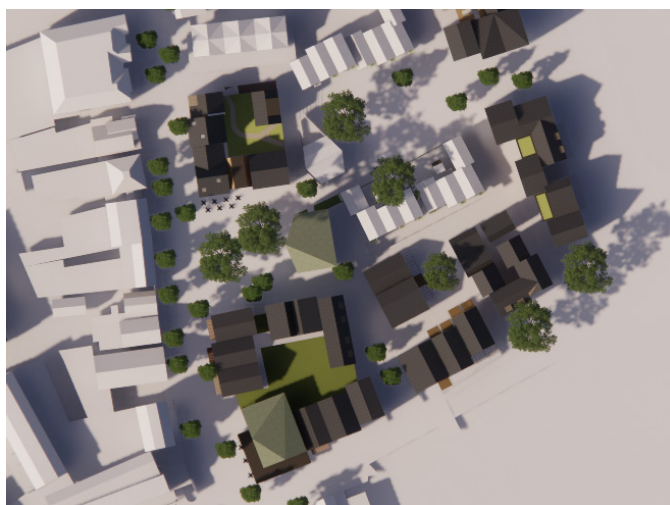
9:00



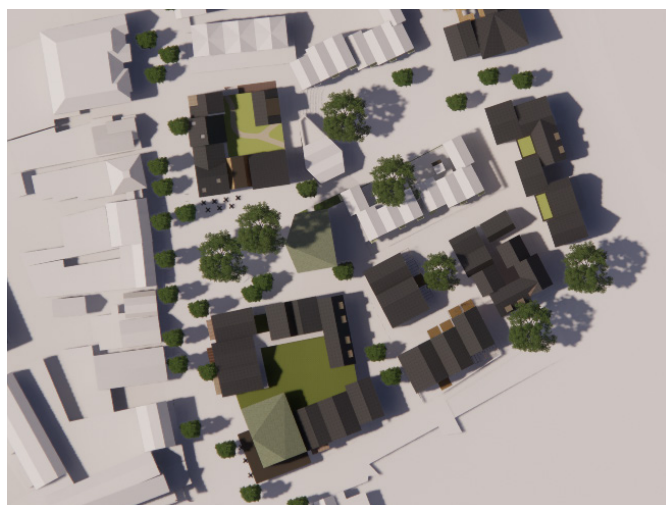
12:00



12:00



15:00



15:00

2. Schoorlse typologie





2.1. Het Schoorlse hofje



De Schoorlse hofjes maken een nieuwe dorps structuur

Schoorl was van oudsher een lintdorp. In de jaren 80 is er met de bebouwing aan de Paardenmarkt een eerste aanzet gedaan naar alzijdig dorp.

Bij de ontwikkeling van Schoorl wordt het alzijdige verder uitgebreid met nieuwe bebouwing in de vorm van Schoorlse hofjes. Deze hofjes creëren gezamenlijk een dorps netwerk, met verschillende steegjes, pleinen en straten die allemaal bijdragen aan de interessante en gezellige sfeer van het dorp.

In dit hoofdstuk worden de ruimtelijke uitgangspunten van de hofjes gedefinieerd. Dit zorgt ervoor dat de dorps maat en schaal behouden blijft, terwijl er tegelijkertijd wel meer ruimte is voor het toevoegen van de woningen.

Het Schoorlse hofje dient zo ontworpen te worden dat het lijkt alsof het uit verschillende samengestelde gebouwen bestaat. Om dit te bereiken zijn er acht

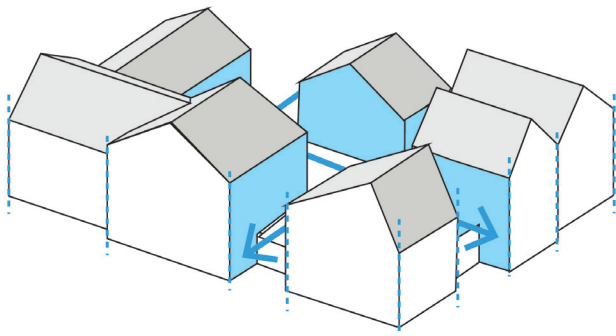
regels opgesteld. In deze regels wordt er gestuurd naar een maximale variatie, waardoor er een spontaan beeld ontstaat. Het moet lijken alsof de verschillende gebouwen geleidelijk zijn ontstaan.

De samenhang in het dorp wordt behouden door de compositie van de gebouwen binnen een hofje. Alle gebouwen worden binnen traditionele vormen met een moderne vertaling vormgegeven.

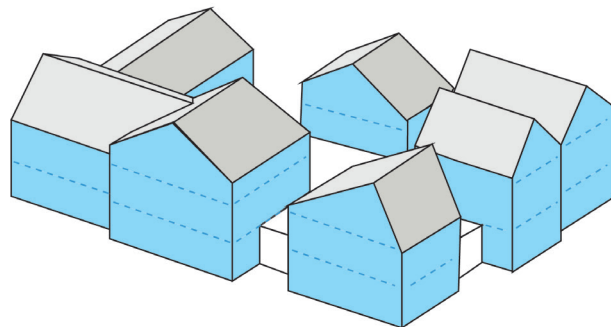
Daarnaast dient een hofje zich aan een bepaald kleurenpalet te houden. Dit wordt kort toegelicht in regel 5 en komt daarnaast uitgebreider terug in de hoofdstukken van de verschillende deelgebieden.

Op de naastgelegen pagina is een overzicht van de 8 regels te zien. Elke regel wordt in volgende paragraaf uitgebreider toegelicht.

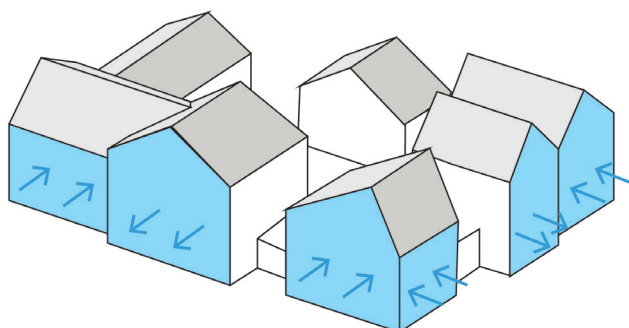
1. Dorpse korrel



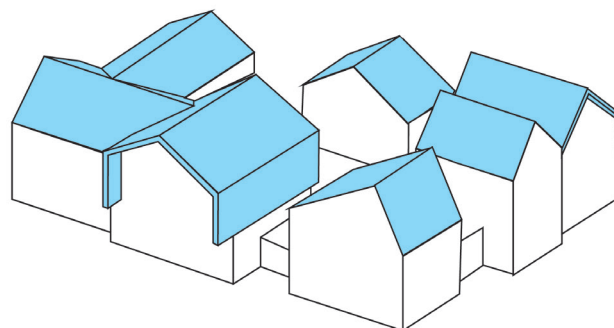
2. Dorpse schaal en hoogte



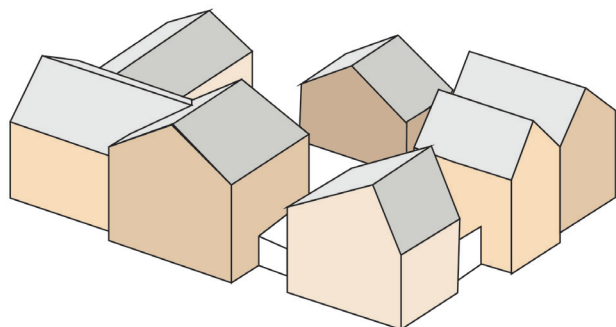
3. Verspringende Rooilijnen



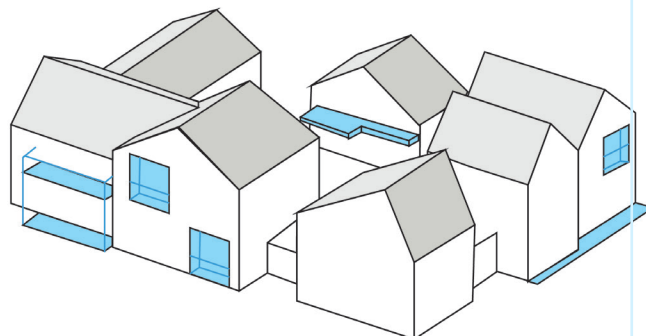
4. Verschillende kapvormen



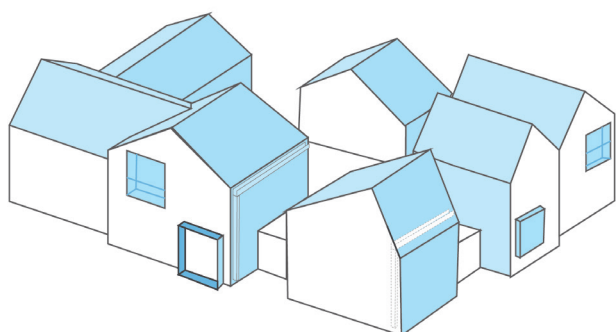
5. Variatie in materialisering



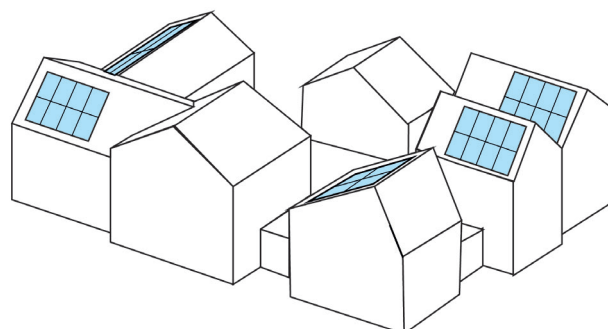
6. Architectonische buitenruimtes



7. Detaillering



8. Ingetogen installaties

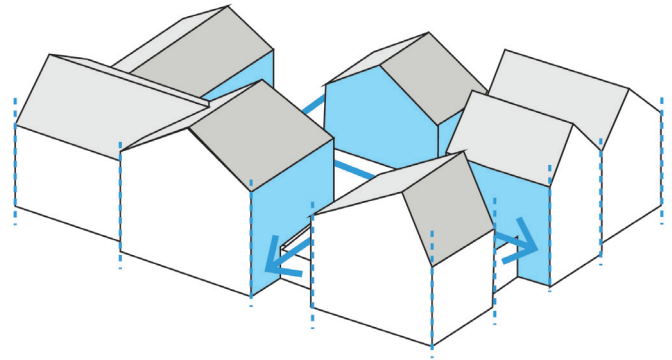


2.2. Ontwerpprincipes hofjes

1. Dorpse Korrel

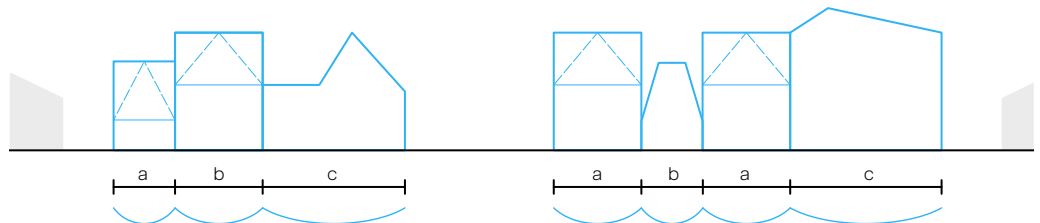
De gebouwen hebben verschillende beukbreedtes die aansluiten bij de dorpse maat.

Er zit ruimte tussen de verschillende gebouwen om een gevoel van openheid te creëren. Hierdoor wekken de gebouwen de indruk van vrijstaande of geschakelde woningen.



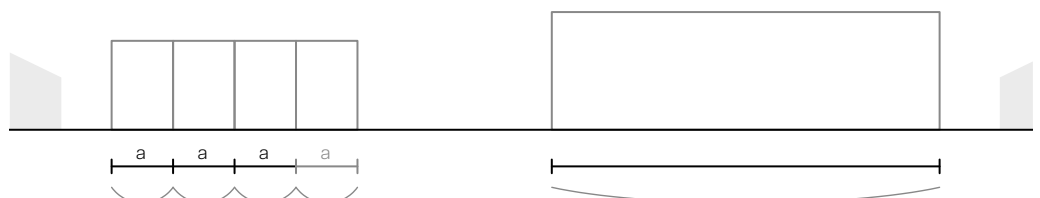
Wel:

- gevarieerde gevelbreedtes
- maximaal 3 keer dezelfde beukbreedte
- volumes passen bij de dorpse maat en schaal



NIET:

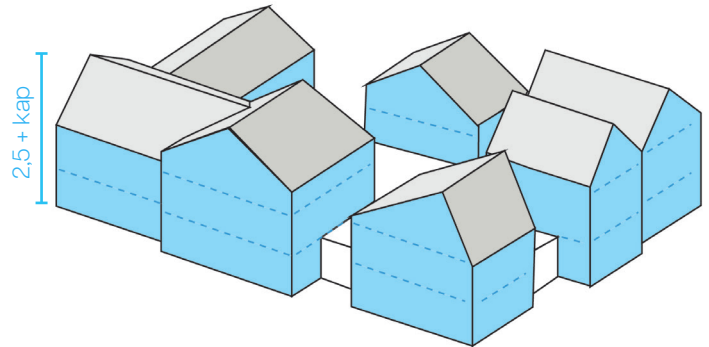
- beukbreedte vaker dan 3x
- aaneengesloten bouwblok
- te brede gebouwen



2. Dorpse schaal en hoogte

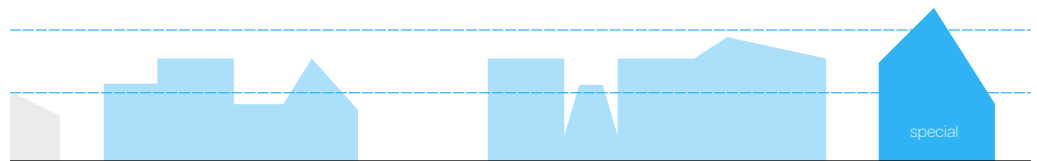
De bouwhoogte van de Schoorlse hofjes sluit aan bij de dorpse maat en schaal. Uitgangspunt is een maximale hoogte van 2,5 lagen met daarboven een kap.

De specials aangewezen in de visie zijn een uitzondering op deze regel. Deze zijn herkenningspunten en mogen daarom een bouwlaag hoger zijn.



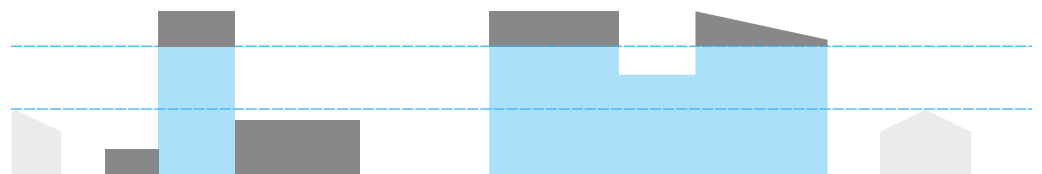
Wel:

- + 2,5 lagen + kap
- + (subtiële) verschillen in bouwhoogte
- + enkel op de herkenningspunten zou een laag hoger mogelijk zijn



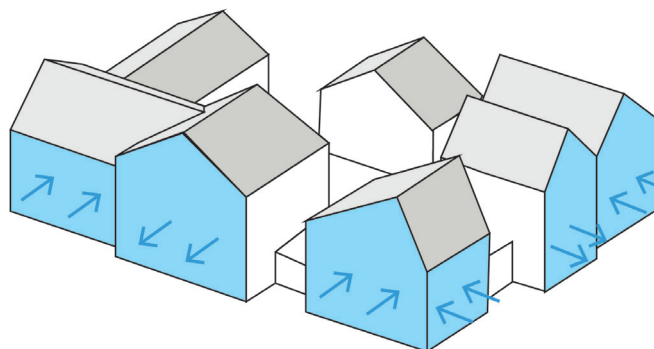
NIET:

- niet hoger dan 2,5 lagen plus kap met uitzondering van de specials



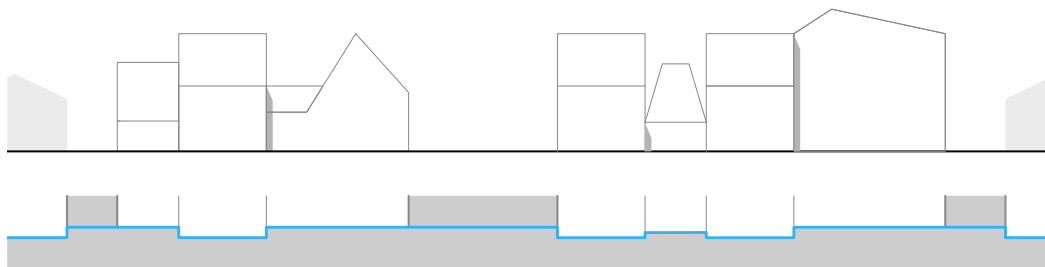
3. Verspringend rooilijnen

De individuele gebouwen dienen onderling van elkaar te verspringen. Dit zorgt voor een speels en afwisselend straatbeeld. Hierdoor ontstaan er verschillende overgangen van openbare ruimte naar privéruimte. Deze overgangen bieden mogelijkheden voor variatie en creëren beschutte plekken aan de straten.



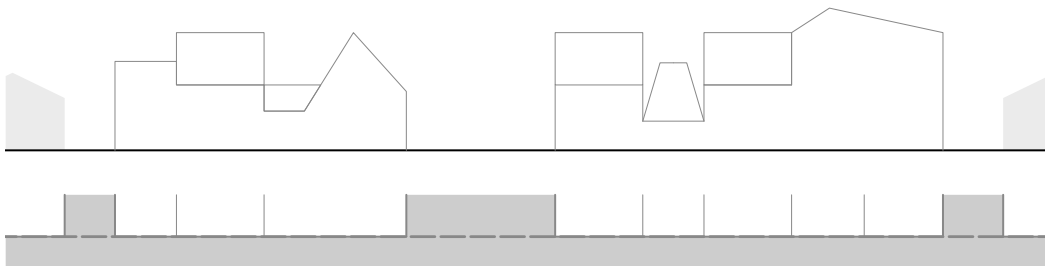
Wel:

- verspringingen tussen verschillende panden van minimaal 0,5 m
- maximaal 2 panden naast elkaar zonder verspringingen



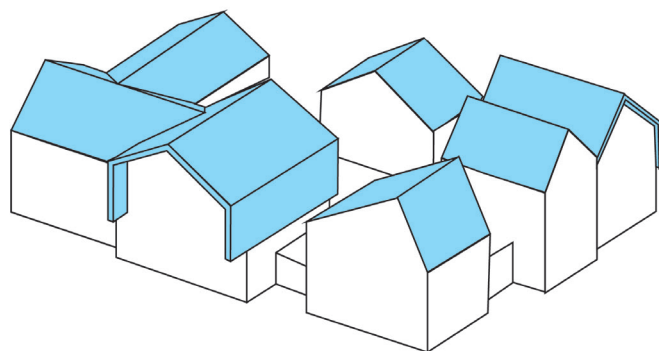
NIET:

- aaneengesloten rooilijn



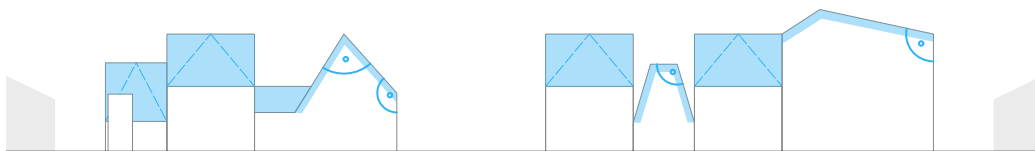
4. Verschillende kapvormen

Schoorl kenmerkt zich door een dakenlandschap met schuine daken. De toepassing van deze schuine daken in het hoofdvolume van de gebouwen is dan ook van groot belang. Het gebruik van flauwe of platte daken is niet toegestaan, omdat dit afbreuk zou doen aan het dorpse karakter.



Wel:

- + hellingshoek daken:
min: 20 ° / max: 60 °
- + herhaling van dezelfde kapvorm maximaal 3 x
- + verschillende kaprichtingen
- + moderne dakkapel mogelijk
- + dakdekking van natuurlijke materialen.



Variatie in kapvormen en kaprichtingen



A-symmetrische kap

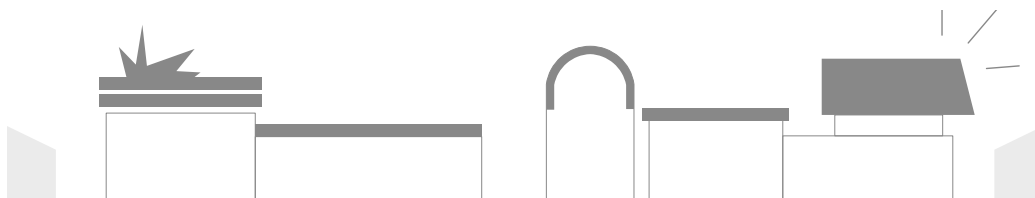


Combinatie van kappen



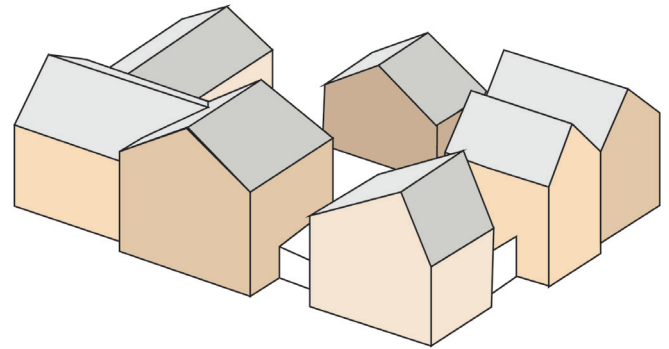
NIET:

- platte daken op het hoofdvolume
- overdreven expressieve vorm.
- Aangehangen goot.
- dezelfde kapvormen
- dezelfde kaprichting
- bitumen dakdekking



5. Variatie in materialisering en kleuren

De individuele gebouwen hebben elk hun eigen materiaal waardoor ze afzonderlijk herkenbaar zijn. Het gehele hofje heeft echter wel een bepaald materialenpallet waardoor het geheel toch een bepaalde samenhang heeft. Dit kleurenallet wordt in het volgende hoofdstuk specifiek toegelicht.



Aansluitend bij het karakter van het duurzame duindorp is het enkel toegestaan om natuurlijke materialen te gebruiken.



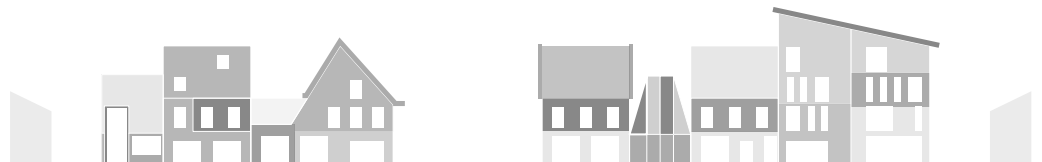
Wel:

- + spannende compositie
- + alzijdige materialisatie
- + vlakke dakpannen
- + natuurlijke materialen en kleuren.
- + variatie in materialen



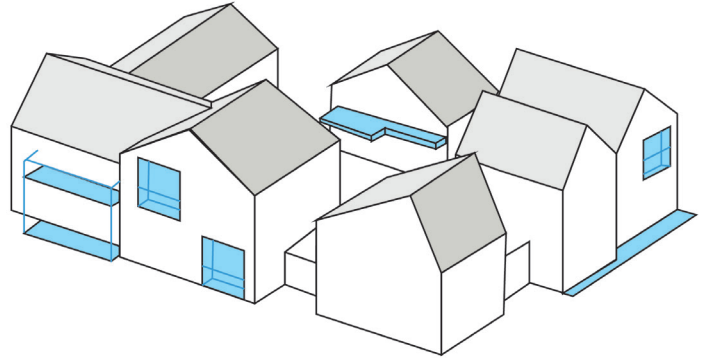
NIET:

- grote contrasten in kleur- en materiaal gebruik
- moderne materialen zoals stucwerk, kunststof, staal en glas
- uniforme vormgeving



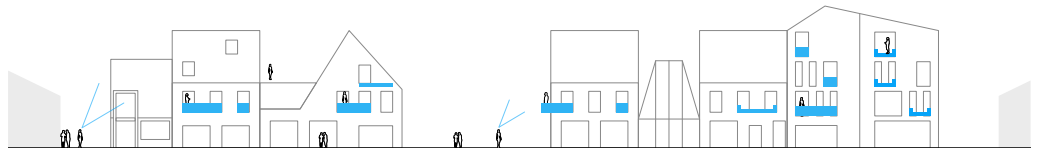
6. Architectonische buitenruimte

Het programma van de visie richt zich met name op betaalbare kleinere woningen. In het centrum van Schoorl zal dit veelal betekenen dat dat om appartementen gaat. De buitenruimtes van deze woningen dienen zorgvuldig en subtiel meeontworpen te worden. Aangehangen balkons aan de voorgevel zijn niet toegestaan, omdat dit een te stedelijk beeld zal opleveren. Elk gebouw heeft een eigen oplossing voor de buitenruimte.



Wel:

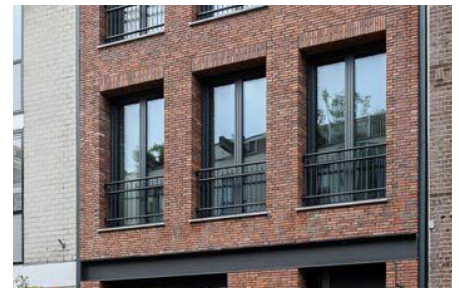
- + inpendige balkons
- + balkons geïntegreerd in architectuur.
- + balkons gecombineerd met veranda mag.
- + balkons hebben zicht op de openbare ruimte
- + verscheidenheid in balkons



Inpendige balkons



Balkon gecombineerd met veranda

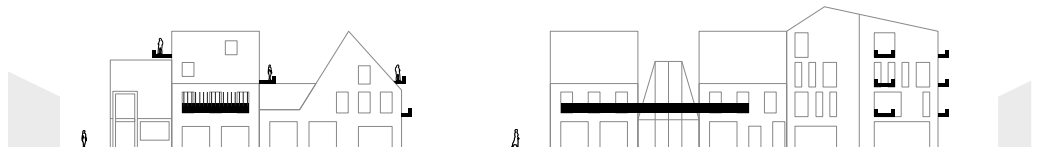


Franse balkons/ loggia's



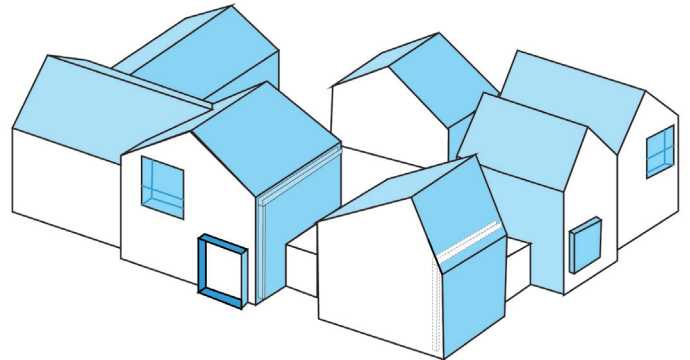
NIET:

- balkons die te beperkend zijn voor privacy
- balkons die afwijken van de gevel
- te veel repetitie in balkons
- ver uitstekende balkons (max: 0,5 m)
- balkons in te lange lijnen
- Hoge balkonhekken (of schuttingen)



7. Detaillering

Bij het ontwerp van het Schoorlse hofje is het belangrijk om verschillende aspecten mee te nemen om een moderne uitstraling en gedetailleerde architectonische expressie te creëren. Er wordt specifiek gelet op de overgang van het dak naar de gevel, het gebruik van de diepte in kozijnen en de gevel, het ontwerp van de hemelwaterafvoer en de overgang van het gebouw naar de grond.



Wel:

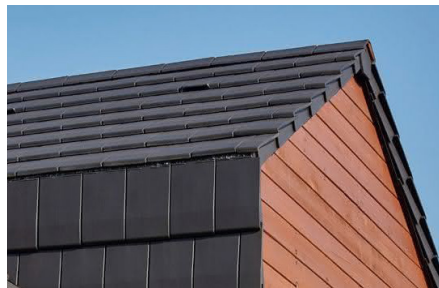
- + Moderne ingetogen vormgeving.
- + Diepte in de gevel door bijvoorbeeld een negge of juist een bloemenraam.
- + Aandachtig vormgegeven hemelwaterafvoer.
- + Borstwering



Negge



Bloemenraam



Dak loopt over in gevel



Geïntegreerde
hemelwaterafvoer



Moderne
hemelwaterafvoer



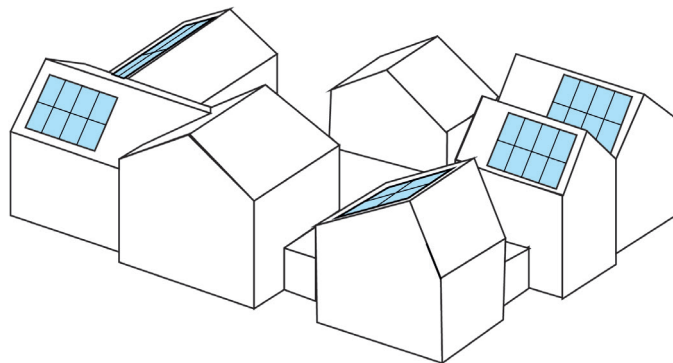
NIET:

- klassieke uitstraling en detaillering
- sterk afwijkende materialisatie in de plint
- Aangehangen regenpijpen/ dakgoten (PVC).
- Doorlopende ramen tot aan de grond



8. Ingetogen installaties

Een opgave van de toekomst bevat andere vormen van energiewinning. De installaties die daar voor nodig zijn, zouden in conflict kunnen komen met het gewenste dorpse karakter. Juist daarom is het noodzakelijk om er subtiel mee om te gaan. Het gebruik van duurzame installaties zoals warmtepompen en zonnepanelen worden gestimuleerd, maar dienen wel mee ontworpen te worden in de architectuur.



Wel:

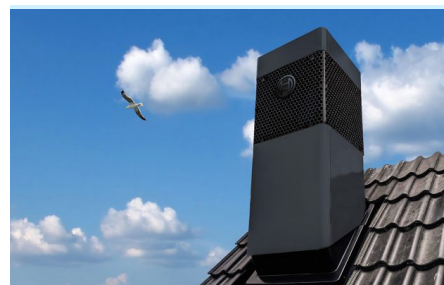
- + Zonnepanelen opgenomen in het dakvlak
- + zonnewering passend bij de architectuur (shutters, luiken of screens)
- + Zonnepanelen in dezelfde legrichting.
- + Installaties uit het zicht. (warmtepomp, airco, etc)



Zonnepanelen geïntegreerd in dakvlak



Zonnepanelen verwerkt in dakpan



Warmtepomp ontworpen als schoorsteen



NIET:

- Zichtbare stelling van zonnepanelen
- Mozaïek van zonnepanelen.
- Installaties op een zichtbare plek.
- Zonnepanelen in een afwijkende hoek van het dak.
- Rolluiken







3. Beeldkwaliteit per deelgebied





3.1. Drie deelgebieden

Schoorl is een uniek dorp, prachtig gelegen aan de voet van de duinen. Met de lopende ontwikkelingen wordt er actief gestreefd om de uniciteit van dit bijzondere dorp te versterken.

In het centrum van Schoorl zijn de nieuwbouwlocaties opgedeeld in vier afzonderlijke deelgebieden, die elk hun eigen unieke identiteit hebben dankzij verschillende functies en kleuren-/materialenpaletten. De samenstelling van deze paletten is geïnspireerd op de natuurlijke kleuren die te vinden zijn in het nabijgelegen duingebied. Deze inspiratie komt voort uit de input van de klankbordgroep en versterkt de identiteit van Schoorl als duurzaam duindorp.

Door gebruik te maken van deze specifieke kleurpaletten krijgt het centrum van Schoorl een bijzondere en unieke uitstraling. De nieuwe bebouwing is subtiel vormgegeven met natuurlijke tinten, maar door het slim toepassen van accentkleuren blijft het tegelijkertijd herkenbaar en kenmerkend voor Schoorl. Om dit effect te versterken, zijn op bepaalde plekken architectonische accenten toegevoegd,

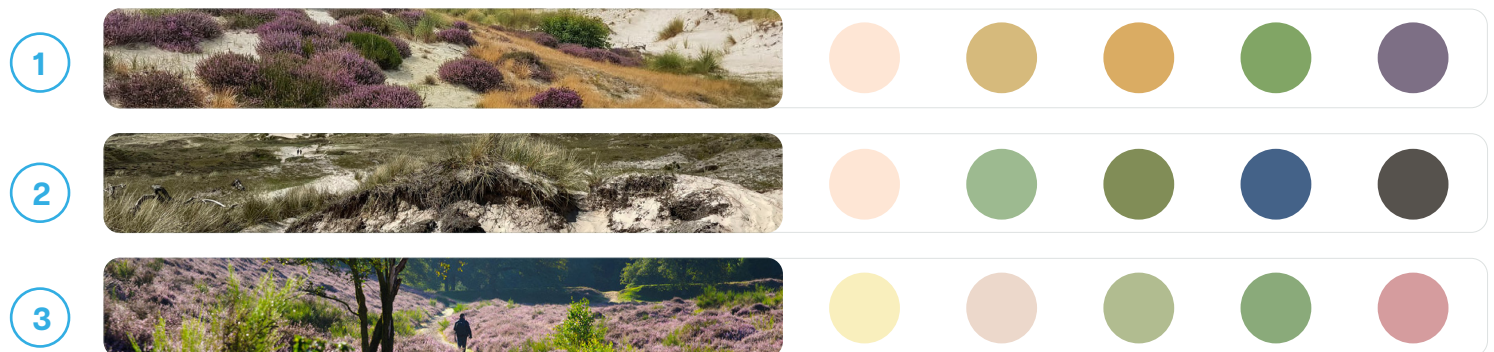
die een moderne interpretatie zijn van de Overgangsarchitectuur uit de periode rond 1800-1900. Deze bouwstijl was oorspronkelijk veel te vinden in het centrum van Schoorl en kenmerkte zich door rijke gevelversieringen, erkers, sierlijke raampartijen en torentjes op de hoeken.

De moderne interpretatie van deze accenten zorgt voor variatie in het straatbeeld en draagt bij aan de visuele aantrekkelijkheid en herkenbaarheid van het centrum van Schoorl.

Voor elk van de drie deelgebieden zijn kleur- en materiaalpaletten samengesteld aan de hand van drie foto's die in de prachtige Schoorlse duinen zijn genomen. Deze paletten vertonen overeenkomsten in de basis met zandkleuren, maar onderscheiden zich subtiel van elkaar door verschillende accentkleuren.

Zo wordt het centrum van Schoorl een unieke plek, waar een harmonieuze architectonische variatie wordt gestimuleerd op verschillende schalen, die tegelijkertijd naadloos past in de prachtige natuurlijke omgeving.

Kleurpaletten: - drie deelgebieden



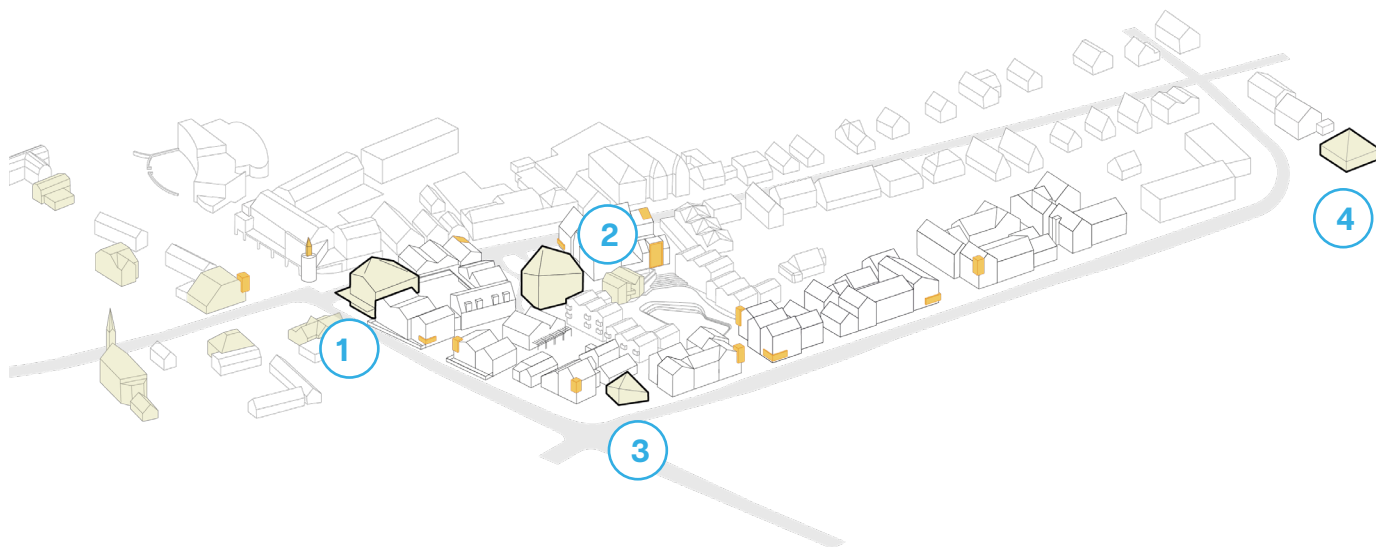
*elk deelgebied heeft een eigen kleurpallet, geïnspireerd op de kleuren uit de omgeving.

Drie deelgebieden - drie sferen



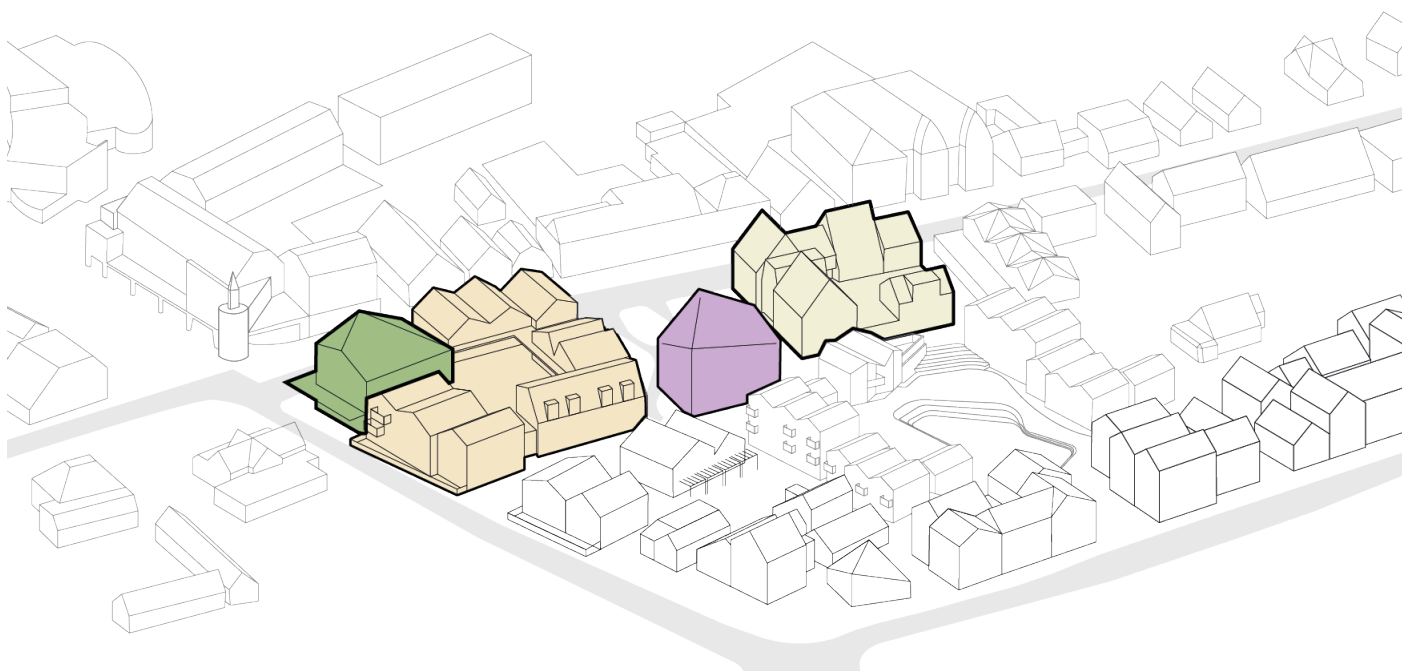
1 - Dorpscentrum 2 - Dorpsentree 3 - Dorpsrand

Architectonische specials en accenten



1 - Viersprong 2 - Paardenmarkt 3 - Dorpsentree 4 - Stolp

3.2. Deelgebied 1: Dorpscentrum



zuid-oost

In de stedenbouwkundige visie is besloten dat het dorpscentrum van Schoorl compacter moet worden om zo bij te dragen aan een levendiger en minder leegstaand beeld. Een belangrijk element van deze visie is de clustering van het centrum rondom één nieuwe Paardenmarkt. Met de verkoop van zowel de (voormalige) Rustende Jager als de Viersprong ontstaat er een unieke kans om een groot deel van het bestaande centrum te vernieuwen.

De Paardenmarkt zal worden verplaatst naar een centrale locatie, waardoor twee kleine paardenmarkten worden samengevoegd tot één groot plein. Dit nieuwe plein wordt het bruisende hart van het centrum en rondom zullen nieuwe

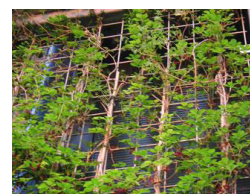
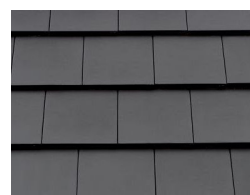
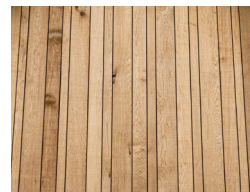
panden verrijzen. Deze panden zullen commerciële ruimtes op de begane grond hebben met daarboven woningen. Een nieuw, iconisch gebouw zal worden ontworpen aan de kop van de Paardenmarkt, dienend als een herkenningspunt voor het vernieuwde centrum. Eveneens zal er een iconisch gebouw worden gecreëerd op de hoek van de voormalige Viersprong.

De principes in deze paragraaf gaan specifiek in op het gekozen kleurenpalet, de uitwerking van de winkelpanden in relatie tot het dorpse karakter, de uitwerking van de specials en de inrichting van de nieuwe Paardenmarkt.

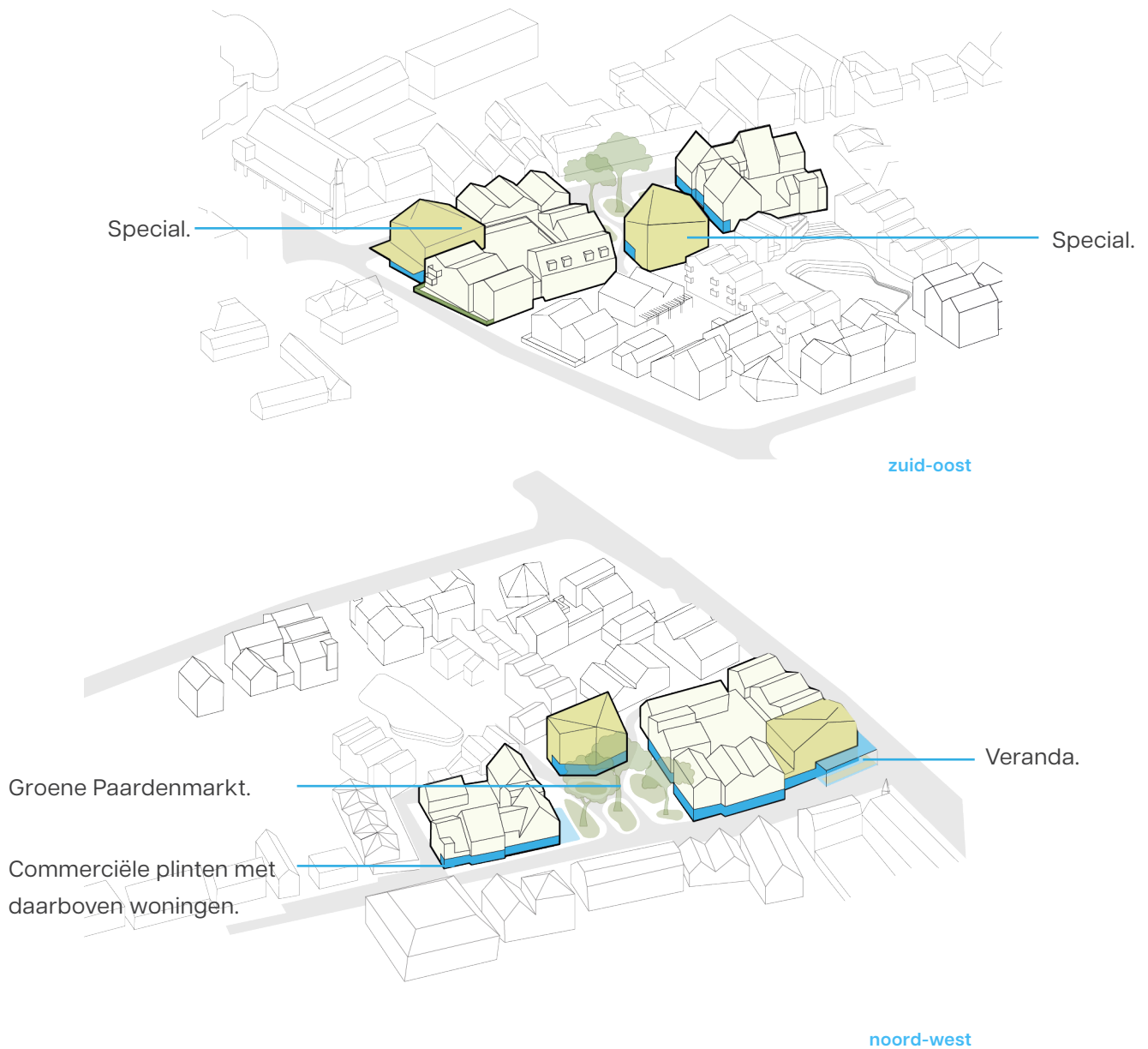
Materialenpalet

Het centrum van Schoorl vormt een geheel door de kleuren van een zanderig Heideveld aan te houden. Binnen dit kleurenpalet gelden de volgende regels:

- Basis van zandkleurige bakstenen met op enkele plekken een paarskleurig (aubergine) accent.
- Gevelbeplanting is geïntegreerd in de specials
- Vlakke dakpan, ongeglazuurd, zwart, donkergrijs of terracotta). Dakpan mag (gedeeltelijk) doorlopen over de gevel.
- Houten kozijnen (kleur RAL 9010/9001). Draaiende delen mogen in een afwijkende kleur, passend bij het kleurenpalet van het dorpscentrum.



Ruimtelijke opzet



Referenties:



Twee specials

Paardenmarkt

Het gebouw staat solitair aan de kop van de Paardenmarkt. Door zijn bijzondere vorm wordt het een opvallend en iconische gebouw. Het pand heeft:

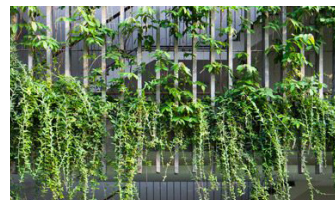
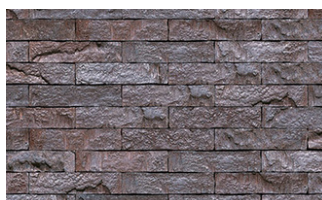
- een 3-delige gevel: plint- midden- dak
- gevelbeplanting geïntegreerd.
- een paarskleurig gevelmateriaal.
- een iconische (kap)vorm



Iconische kapvorm



Metselwerk in aubergine kleurige baksteen.



Gevelbeplanting geïntegreerd

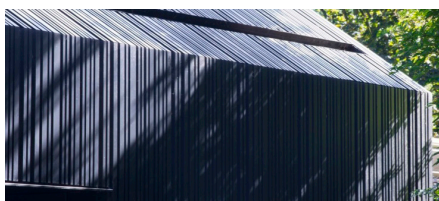
Viersprong

Het gebouw op de hoek van de voormalige Viersprong is door zijn positionering op het kruispunt Heereweg - Laanweg aangewezen als iconisch gebouw. Het pand is:

- de hoeksteen van het dorp
- qua architectuur passend bij de ligging aan de duinrand uitgevoerd met elementen zoals een veranda, luiken en een expressieve kap.



Moderne luiken



Expressieve kapvorm



Veranda op de begane grond



Commerciële plinten

Een zorgvuldig ontworpen plint is van essentieel belang om het karakter van het dorp te behouden. Ongeacht de huurder is het noodzakelijk dat de individuele parcellering zichtbaar blijft. Wanneer een grotere winkel zich over meerdere panden uitstrekt, lijken het vanaf de straatzijde meerdere kleine winkels. Om dit te bereiken hebben de woon- winkelpanden in het centrum de volgende kenmerken:

- Het gebouw zal met de voeten aan de vloer staan, waarbij de materialen van de (boven-)woningen doorlopen in de plint.
- Er zullen verspringende hoogtes worden toegepast, op pandniveau.
- Er worden dorpse puien gemaakt met gemetselde borstweringen.
- De plinten zullen hoger worden gemaakt, variërend van 3.7 tot 4.5 meter.



Verskillende puihoogtes



Dorpse winkelpui..



Dorpse winkelpui..



Reclame en uitstalling

In lijn met de uitwerking van de winkelpuizen, speelt reclame ook een belangrijke rol in het behoud van de dorpsse uitstraling in het hart van Schoorl. Daarom zijn er strikte richtlijnen opgesteld om ervoor te zorgen dat reclame en etalages ingetogen en stijlvol zijn vormgegeven. De volgende regels zijn van kracht:

- Ingetogen kleurgebruik
- Opvallende en lichtgevende reclameborden aan de gevels zijn niet toegestaan.
- De naam van een winkel kan eenmalig worden weergegeven in losse letters op de gevel of op een subtiel vormgegeven uithangbord.
- Transparante en subtiele raambestickering is toegestaan, maar ramen mogen niet volledig dichtgeplakt worden



Representatieve uitstalling van producten. Naam van de winkel in losse letters.



Subtiel vormgegeven uithangborden



Uitnodigende raamstickers.



Verlichting

Goede verlichting draagt bij aan een veilige openbare ruimte en draagt tevens bij aan een plezierige avondsfeer, waardoor een bezoek aan Schoorl ook 's avonds aantrekkelijk wordt. Het verlichtingsconcept voor het centrum van Schoorl omvat de volgende kenmerken:

- Een ingetogen lichtplan dat zorgvuldig is ontworpen om de sfeer van het dorp te behouden en te versterken.
- Uitsluitend gebruik van armaturen met warme lichtkleuren,
- Verlichte etalages in de avond, zonder het gebruik van rolluiken,
- Bijzondere gebouwen en bomen worden op een stijlvolle wijze uitgelicht.



Ingetogen verlichting



Verlichte etalages



Uitlichten bijzondere bebouwing



Inrichting buitenruimte

Op basis van de input van de Klankbordgroep is er een sterke wens om meer groen toe te voegen in het centrum van Schoorl. Met de verschuiving in gebouwen ontstaat er de mogelijkheid om een nieuw ontwerp te creëren voor de Paardenmarkt, waarbij een groene verblijfsplek wordt gerealiseerd. De vernieuwde Paardenmarkt zal de volgende kenmerken hebben:

- Beplanting die voornamelijk bestaat uit duinvegetatie.
- Een hoge verblijfskwaliteit.
- De inrichting zal gericht zijn op het stimuleren van ontmoetingen tussen mensen.
- Er zal een maximale hoeveelheid groen worden geïntegreerd.



Duinvegetatie



Hoogwaardige inrichting

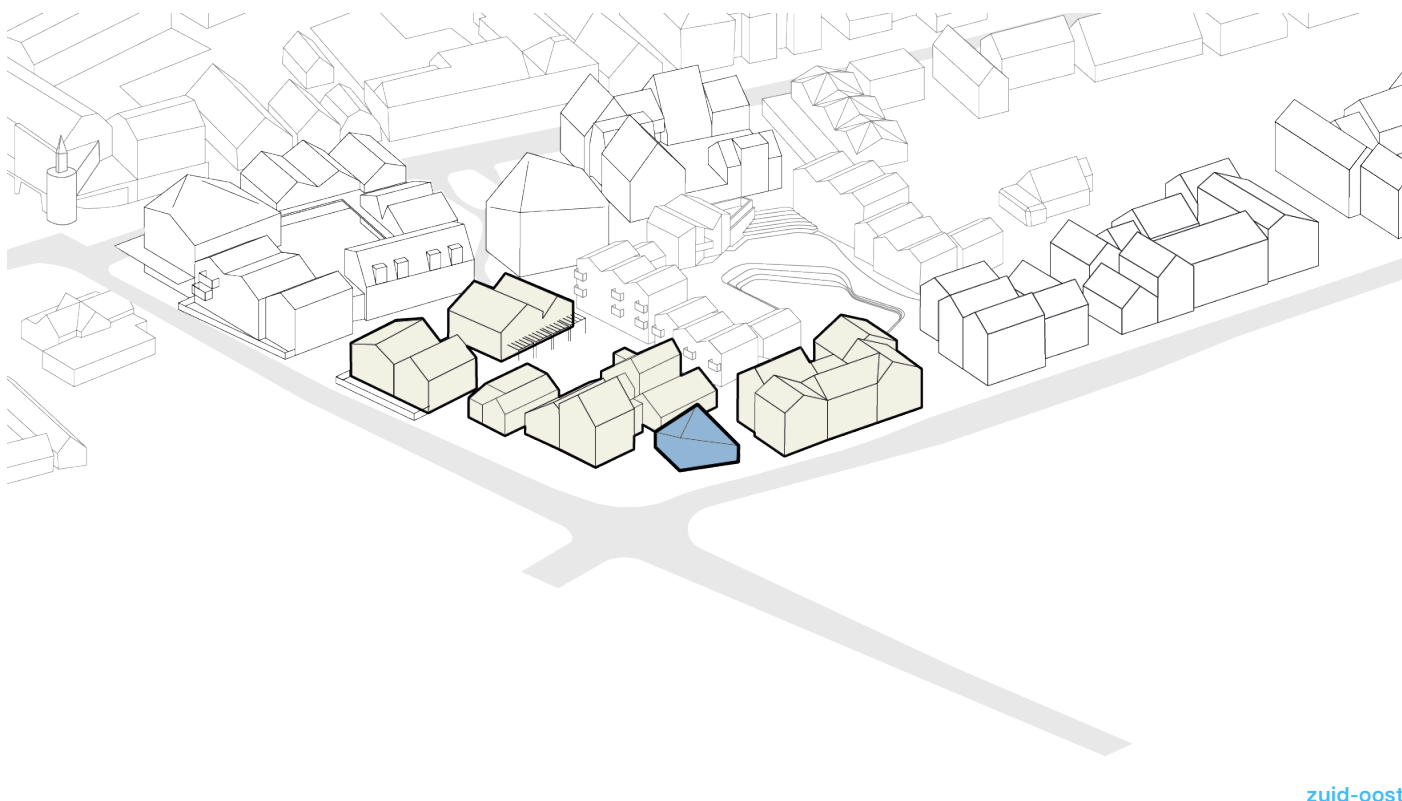


Terrasjes in een groene setting





3.3. Deelgebied 2: Dorpsentree



Het uitbreiden van het dorp richting de voormalige parkeerplaats resulteert in een nieuwe dorpsentree. Deze vernieuwde entree zal naadloos aansluiten op het bestaande dorpscentrum, dankzij de inzet van verschillende initiatiefnemers. Wat voorheen een gebied was met parkeerplaatsen en vervallen/gedateerde bebouwing, wordt in de toekomst omgetoverd tot een aantrekkelijke dorpsentree, waarbij de verdichting zorgt voor een zicht op aantrekkelijke en gezellige dorpse structuren.

Binnen het ontwikkelingsgebied wordt een semi-openbaar autovrij hof gecreëerd, waarlangs tevens nieuwe adressen worden gerealiseerd. Dit hof biedt een uitnodigende en aangename omgeving voor bewoners en bezoekers.

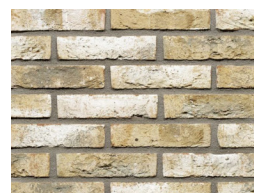
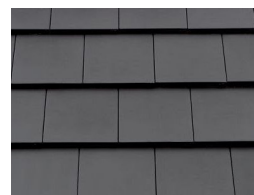
De bebouwing langs de nieuwe dorpsentree zal geleidelijk oplopend zijn richting de Klimduin, waardoor het hoogteverschil goed zichtbaar wordt. Op de hoek van de Sportlaan en Laanweg wordt een klein entreeplein gerealiseerd, waarbij de bestaande volwassen bomen behouden blijven. Het gebouw dat aan dit plein wordt gerealiseerd, is aangewezen als een “special”. Vanaf dit plein heeft men een prachtig uitzicht over zowel het groene hart als het weiland naast het Brinklaantje.

De principes in deze paragraaf gaan specifiek in op het gekozen kleurenpalet, de getraptheid naar het Klimduin en de uitwerking van de specials.

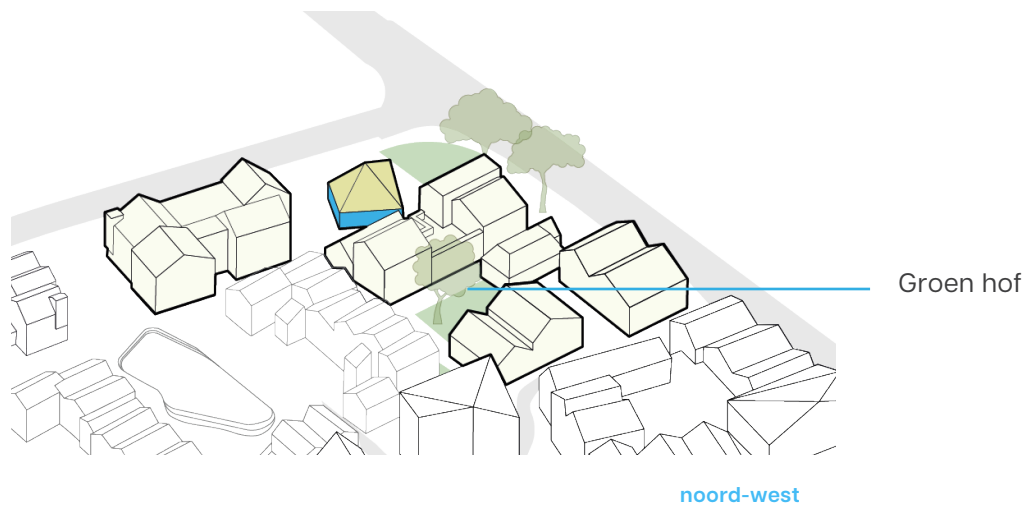
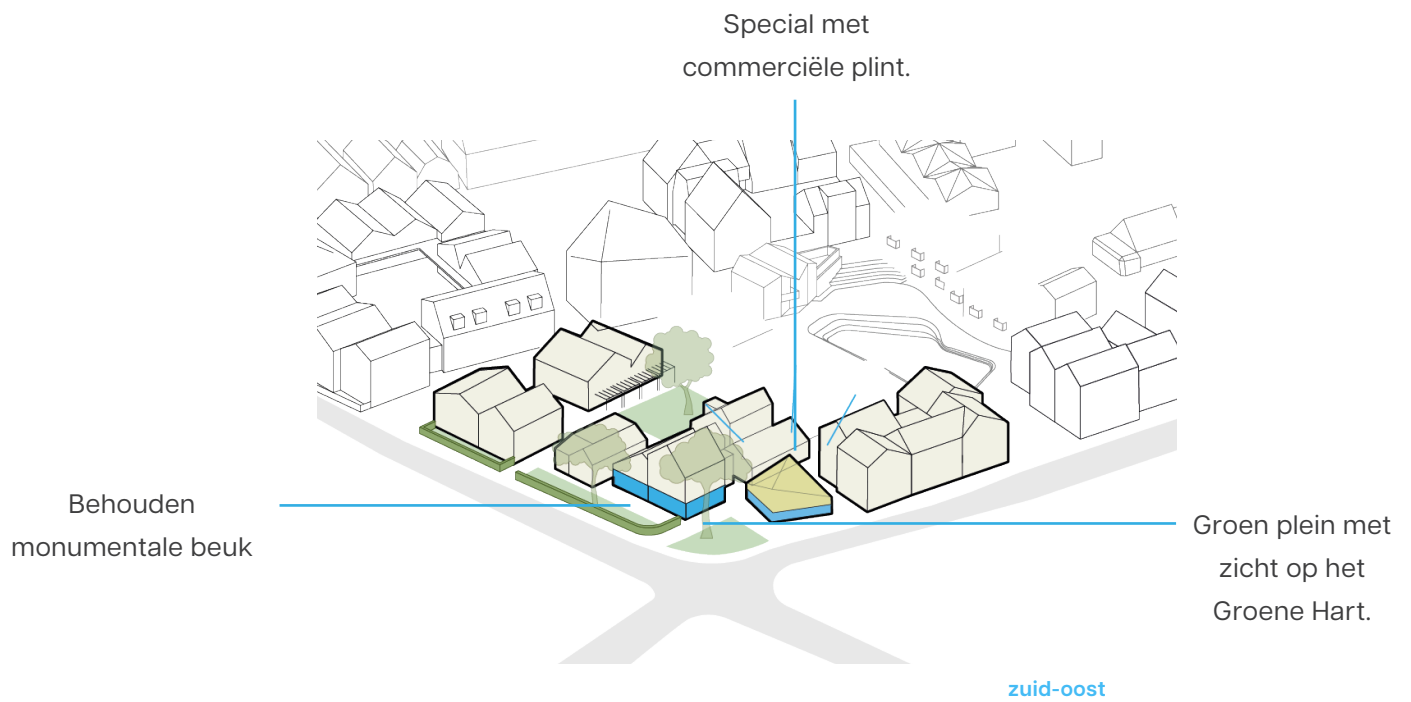
Materialenpalet

De dorpsentree van Schoorl vormt een geheel door de kleuren van de (zanderige) kustlijn aan te houden. Binnen dit kleurenpalet gelden de volgende regels:

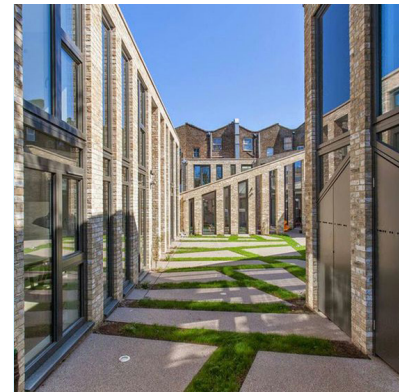
- Gebruik van natuurlijke materialen die aansluiten bij het lokale karakter.
- Basis van zandkleurige bakstenen met groene, blauwe en donkere accenten .
- Op enkele plekken houten accenten.
- Vlakke dakpan, ongeglazuurd, zwart of donkergrijs. Dakpan mag (gedeeltelijk) doorlopen over de gevel.
- Houten kozijnen (kleur RAL 9010/9001). Draaiende delen mogen in een afwijkende kleur, passend bij het kleurenpalet van de dorpsentree.



Ruimtelijke opzet



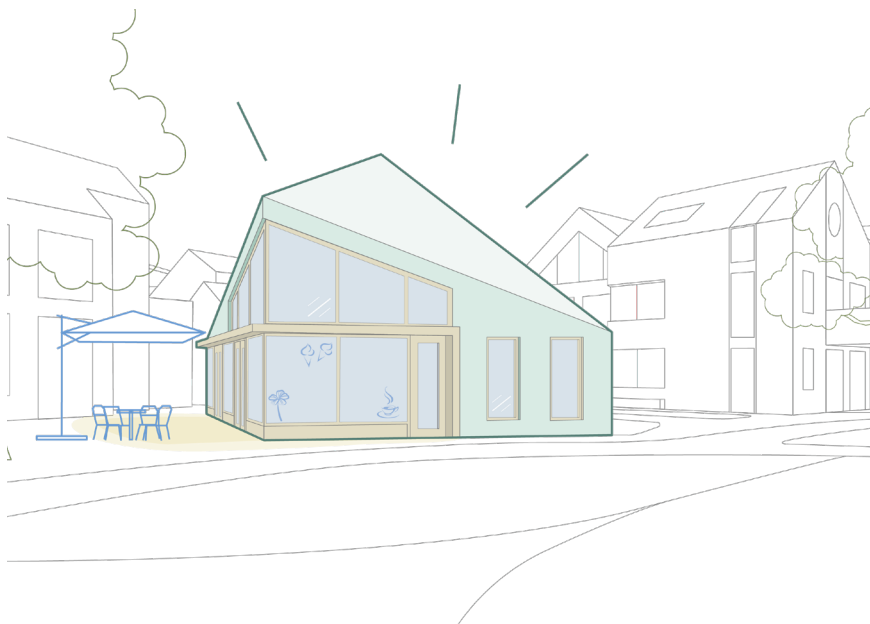
Referenties



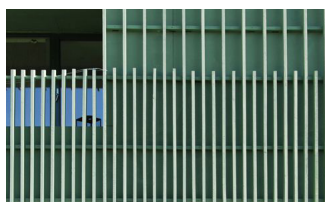
Principes dorpentree

Special:

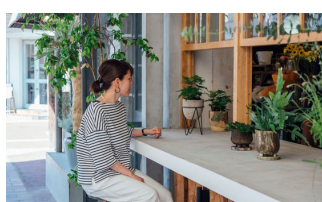
Deze special heeft een relatief traditionele vorm. De unieke eigenschappen van dit gebouw komen vooral tot uiting in de uitwerking ervan. Afhankelijk van de functie zal dit pand een gedetailleerde uitwerking krijgen, met bijvoorbeeld moderne dakkapellen, opvallende ramen en geïntegreerde zitgelegenheden. Daarnaast zal deze special worden voorzien van bijzondere materialen/ kleuren.



Moderne accenten



Bijzonder gevelmateriaal



Zitgelegenheden integreren.

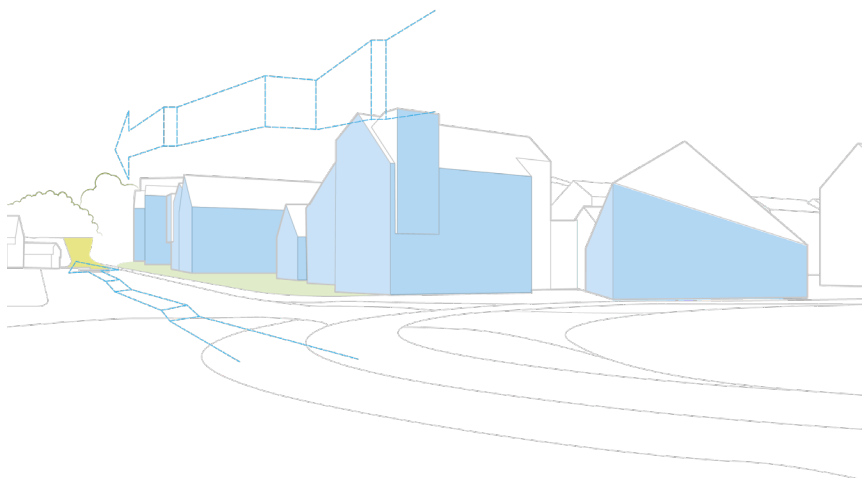


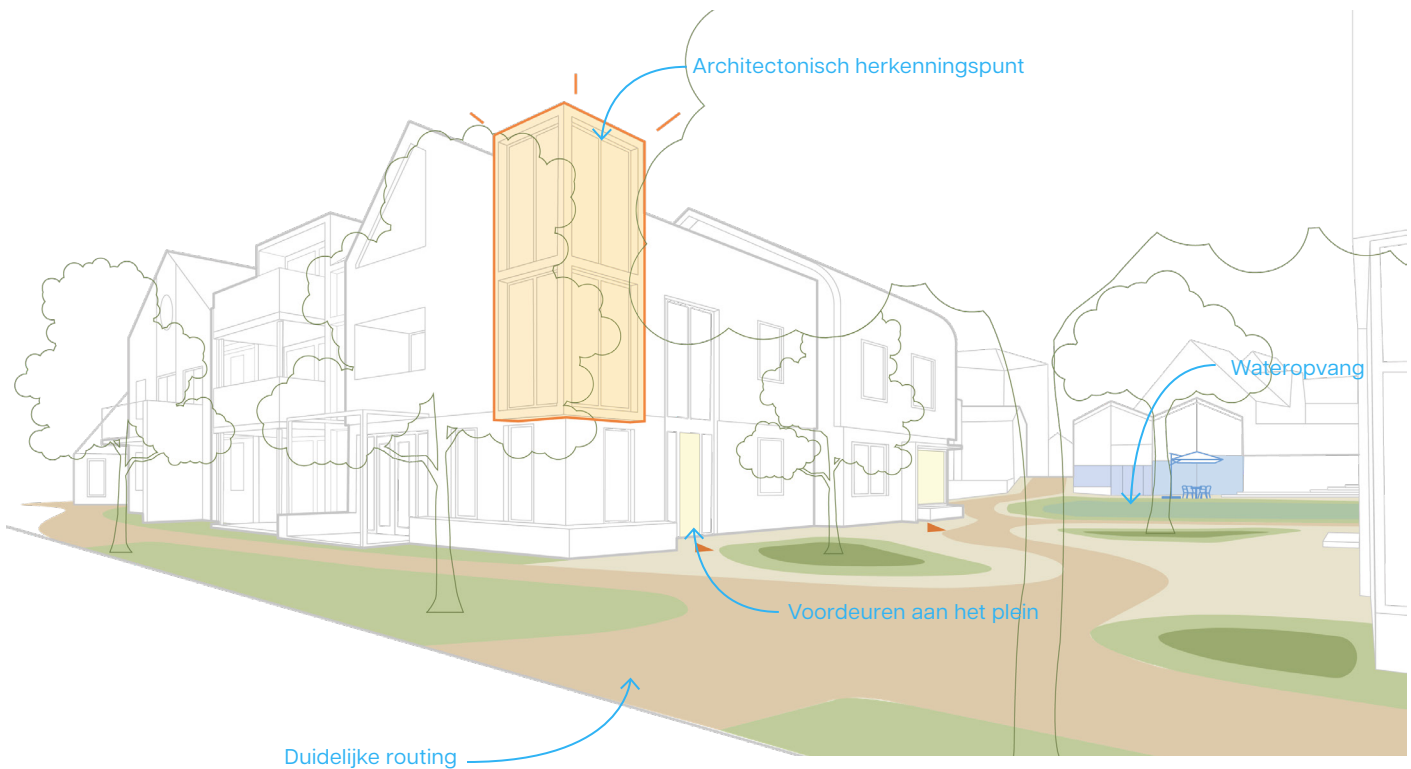
Bijzondere ramen

Getrapte bebouwing naar het klimduin

Het oplopende maaiveld richting het Klimduin wordt door de toevoeging van bebouwing extra benadrukt. De nieuwe gebouwen reageren op dit hoogteverschil, waardoor de variatie in hoogtes goed zichtbaar wordt.

Tegelijkertijd ontstaat er een interessante overgang vanaf het Groene Hart naar het centrum van het dorp wanneer men het dorp inrijdt. De voortuinen worden geleidelijk kleiner naarmate men zich richting het centrum begeeft.

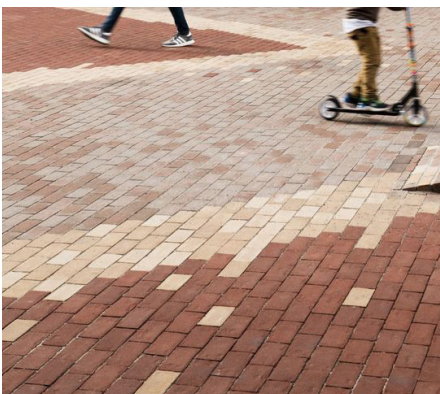




Entreeplein

Door de nieuwe bebouwing in Schoorl ontstaat er een netwerk van nieuwe pleinen. Het plein tussen de bebouwing aan de Sportlaan en de Paardenmarkt zal functioneren als entreeplein van het dorp. De plek dient daarom representatief ingericht te worden met:

- duidelijke routing door kleurverschillen in bestrating
- plantvakken met beplanting die voornamelijk bestaat uit duinvegetatie.
- een hoge verblijfskwaliteit.
- Schoorlse speelaanleidingen (nader te bepalen)
- architectonische herkenningspunten op de hoeken van de gebouwen
- voordeuren aan het plein (met eventueel kleine geveltuinen)



Duidelijke routing door bestrating



Schoorlse speelaanleiding



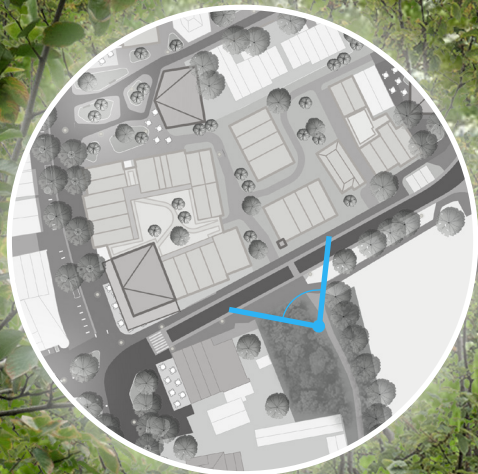
Glooiende paden versterkt door plantvakken



Visualisatie entree dorp (t.h.v. de fietsrotonde)

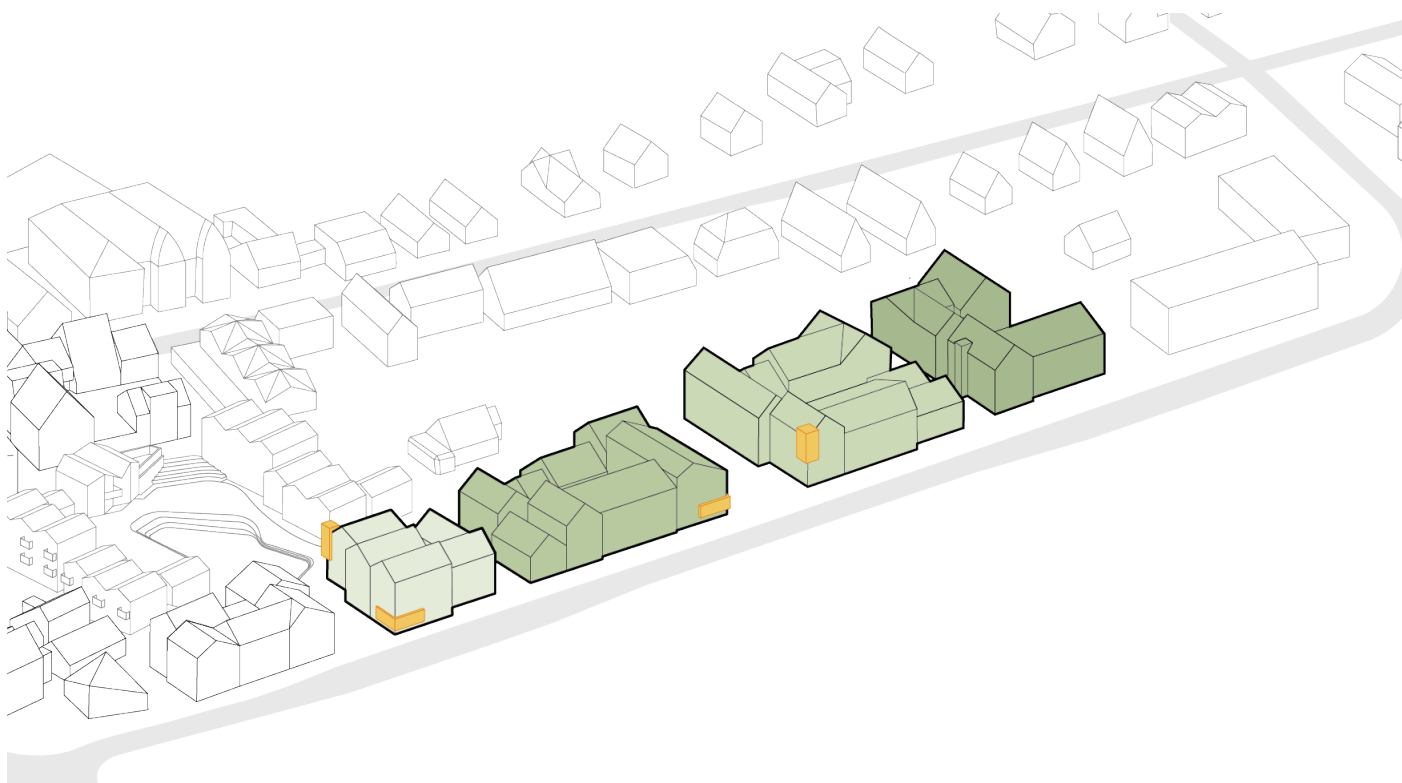


Visualisatie entreeplein





3.4. Deelgebied 3: Dorpsrand



De nieuwe bebouwing op de voormalige parkeerplaats vormt met de uitbreiding van de dorpse structuren een nieuwe dorpsrand, die zich eveneens oriënteert op het Groene Hart. Aan de andere zijde van het bouwblok wordt er een interessante wandelroute gecreëerd vanaf de parkeerplaats naar het centrum. Het plan omvat twee kleine bouwblokken, voornamelijk bestaande uit appartementen. Tussen de twee bouwblokken is een autovrije steeg, wat zorgt voor fijnmazigheid en doorwaadbaarheid in het dorp. Bij het entreeplein nabij de Paardenmarkt (waar voorheen het Postkantoor stond) is er ruimte voor een commerciële of praktijkruimte.

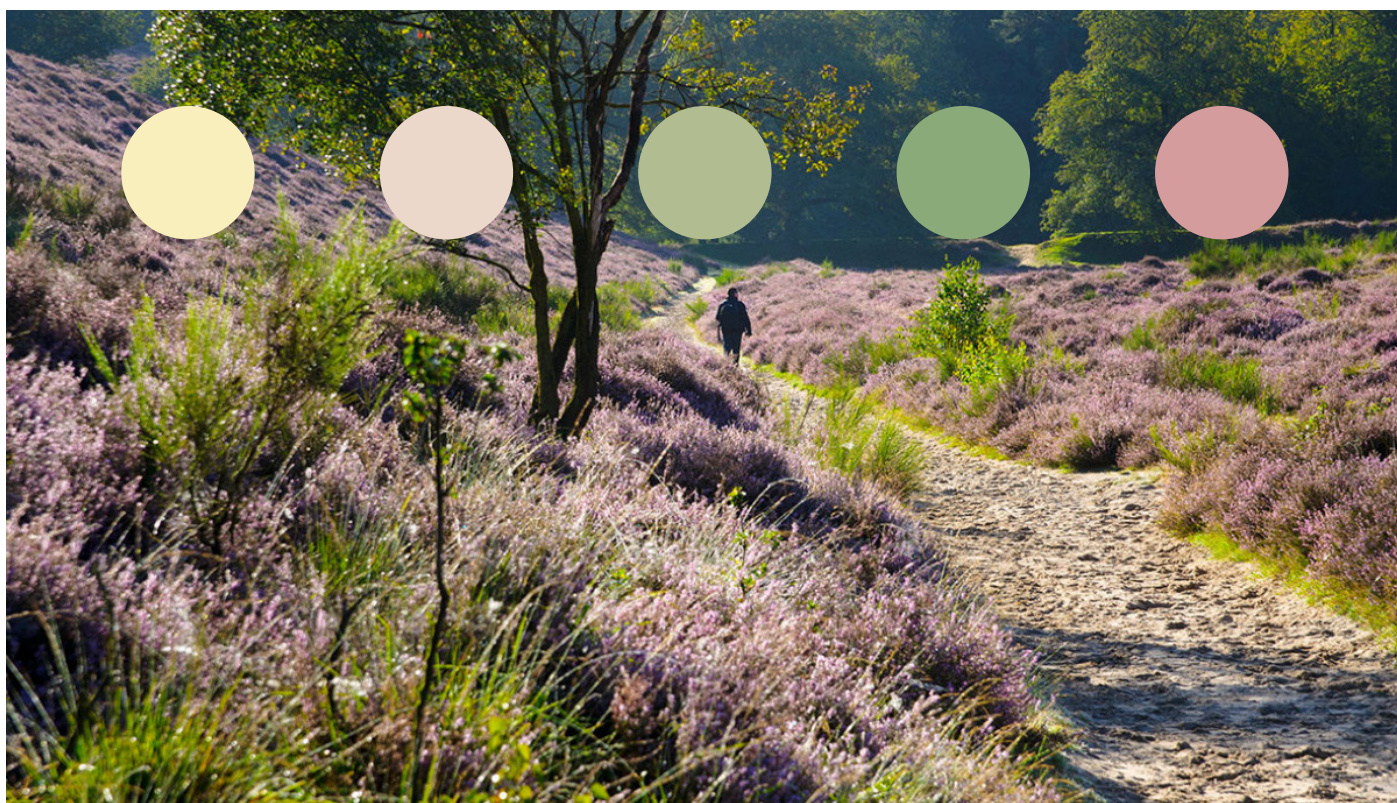
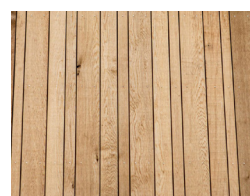
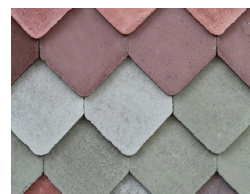
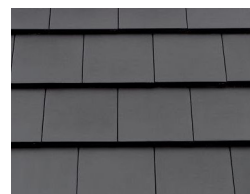
De woningen worden ontworpen met veranda's, wat een interessante overgang creëert tussen de woningen en de openbare ruimte. Deze veranda's versterken de sfeer van het duurzame duindorp, waar buitenleven en verbinding met de omgeving centraal staan.

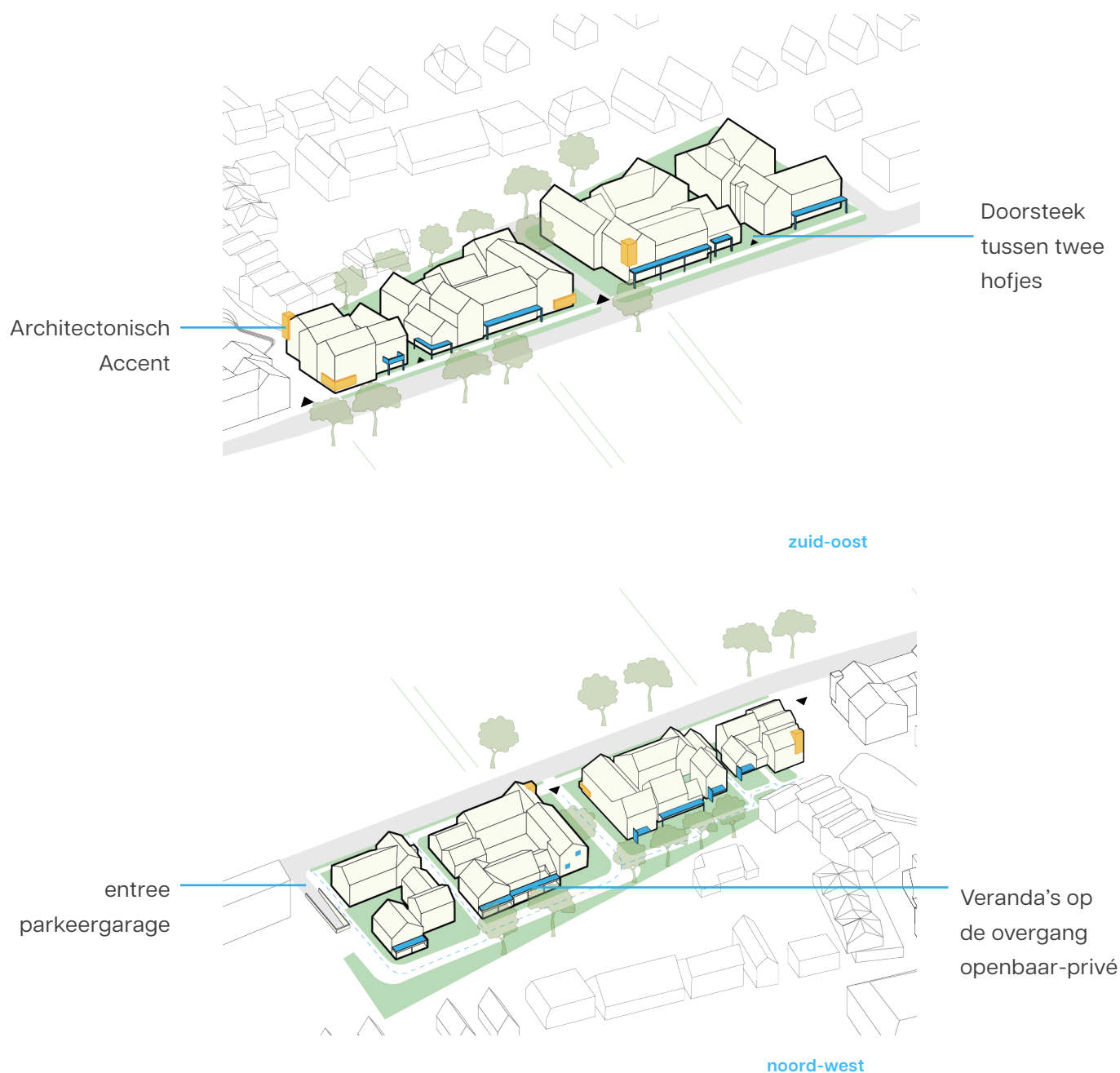
De principes in deze paragraaf gaan specifiek in op het gekozen kleurenpalet, het realiseren van de private buitenruimtes, het maken van architectonische accenten en de inrichting van het plein.

Materialenpalet

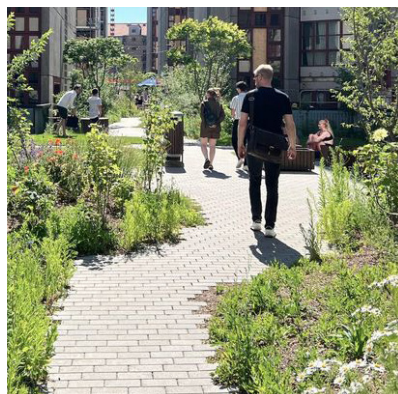
De dorpsentree van Schoorl vormt een geheel door de kleuren van een heideveld aan te houden. Binnen dit kleurenpalet gelden de volgende regels:

- Gebruik van natuurlijke materialen die aansluiten bij het locale karakter.
- Basis van zandkleurige bakstenen met accenten van roze en groene bakstenen.
- Op enkele plekken houten accenten.
- Vlakke dakpan, ongeglazuurd, zwart of donkergrijs. Dakpan mag ook overlopen in de gevel.
- Houten kozijnen (kleur RAL 9010/9001). Draaiende delen mogen in een afwijkende kleur, passend bij het kleurenpalet van de dorpsrand.





Referenties



Principes Dorpsrand



Buitenruimtes

Op de begane grond zullen voornamelijk woningen worden gerealiseerd. Gezien het feit dat er veel bezoekers langs zullen lopen van de parkeergarage naar het centrum, is het van groot belang om privacy voor de bewoners te waarborgen en tegelijkertijd een soepele overgang te creëren tussen de woningen en de openbare ruimte. Het doel is om een aangenaam straatbeeld te behouden, waarbij bewoners zich comfortabel voelen en hun gordijnen niet constant gesloten blijven. Om dit te bereiken zijn de volgende buitenruimtes in de gebouwen aan de dorpsrand geïntegreerd:

- Veranda's met daarboven balkons
- Veranda is ondergeschikt aan het hoofdvolume
- Franse balkons bij de kleinere appartementen.
- Buitenruimtes kunnen opgenomen worden in een grotere overstek.



Verschillende puihoogtes



Beplantingsheuvel voor privacy



Veranda en balkon gecombineerd



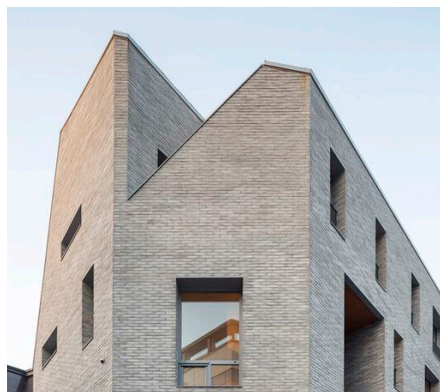
Architectonisch accenten

De bouwblokken in de dorpsrand zijn voorzien van drie aangewezen plekken met architectonische accenten. Deze accenten dienen om de hoeken van de gebouwen te accentueren en daarmee ook de entrees van het dorp extra te benadrukken. Deze opvallende elementen voegen een eigentijdse charme toe aan de architectuur, waardoor de gebouwen een unieke uitstraling krijgen die perfect past bij het karakter van het dorp.

Langs de Sportlaan zijn de accenten ontworpen met bijzondere raampartijen die een sterke connectie leggen met het groene hart van Schoorl.



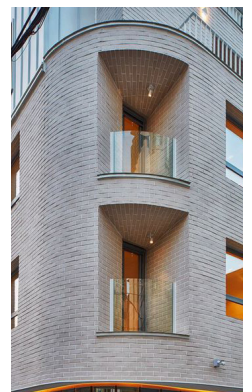
Bijzonder raam



Accent op de hoeken



Accent op de hoeken



Afgeronde hoeken



Parkeergarage

Onder de dorpsrand wordt een parkeergarage gerealiseerd, met als voordeel dat de parkeervoorziening aan het zicht wordt onttrokken. De bovengrondse elementen worden zorgvuldig en subtiel ingepast, zodat ze opgaan in de dorps omgeving.

- De entree is gepositioneerd achter de bebouwing, waardoor deze niet direct zichtbaar is.
- De entree heeft een rustige uitstraling en is uitgevoerd in natuurlijke materialen. Bewegwijzering, verlichting en hekwerken zijn waar nodig terughoudend vormgegeven.
- Trappenhuizen en liften zijn geïntegreerd in de bouwblokken en staan niet los in de openbare ruimte.
- In de garage zijn toegewezen parkeerplaatsen duidelijk genummerd voor extra gebruiksgemak.



Entree in natuurlijke tinten



Ingetogen entree



Toegewezen plekken





3.5. Bestaande gebieden

Postkantoor:

De appartementen aan de Paardenmarkt zijn in 1978 gebouwd. De bebouwing is gedateerd en draagt door de enigszins anonieme architectuur niet bij aan het karakter van het duindorp. Door de sloop van het postkantoor komt de bebouwing aan een park te liggen. Renovatie waarin er wordt verduurzaamd en er tegelijkertijd een kwalitatieve impuls is daarmee wenselijk

Deze pagina geeft een idee wat de mogelijkheden zijn voor de renovatie van het complex. Bij een renovatie is het noodzakelijk dat de samenhang tussen de twee bouwblokken behouden blijft. Qua materialisering en kleurgebruik sluit het aan bij het deelgebied centrum. Bij renovatie wordt er gestreefd om persoonlijke expressie meer naar voren te laten komen en daarmee ook meer aan te sluiten bij het karakter van het duindorp.

De vorm van het gebouw biedt de mogelijkheid om het complex met een aantal eenvoudige ingrepen te verbeteren. De kapvormen delen het volume enigszins op in verschillende panden. Het opdelen van de panden zou versterkt kunnen worden bij renovatie. Het gebruik van verschillende natuurlijke kleuren op de gevel, zou het geheel opfrissen,

Het zuidelijke blok heeft een galerij aan de noordzijde, de kant van de openbare ruimte. Deze galerij is in een donkere kleur gebeitst en komt daardoor somber over. Bij renovatie wordt er gestimuleerd om gebruik te maken van lichtere kleuren en transparante structuren.

Voor de gebouwen dient er extra ruimte vrijgemaakt te worden voor geveltuinten. Hierdoor wordt de overgang openbaar/privé verzacht en krijgt het complex tegelijkertijd meer persoonlijkheid.



Het vervallen postkantoor zal plaatsmaken voor een park



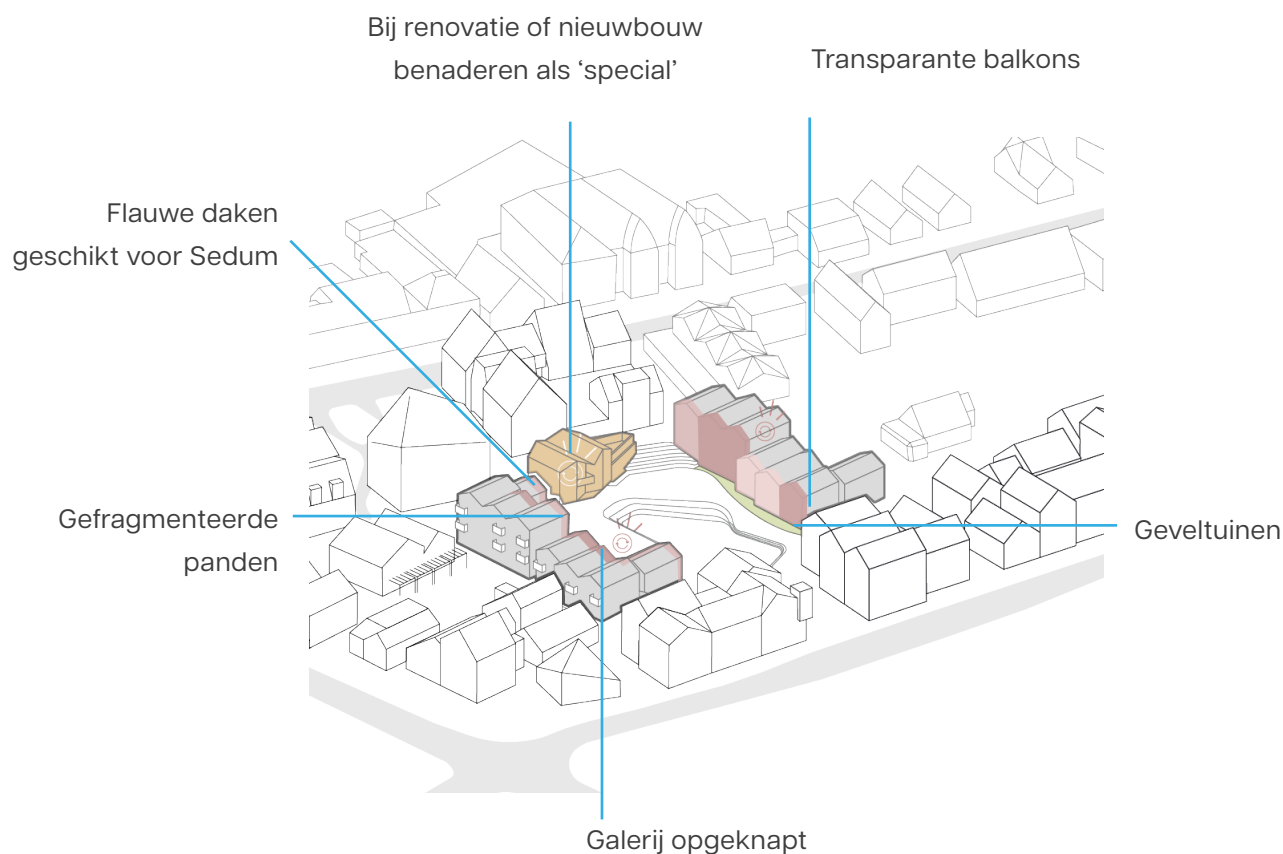
Donkere gevels aan de noordzijde



Enigszins anonieme architectuur



Donkere gevels aan de noordzijde



Referenties



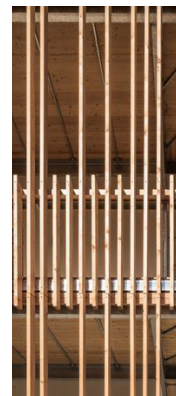
Opfrissen en fragmentariseren gevels



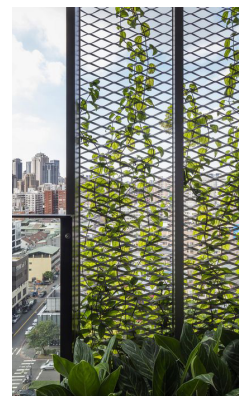
Houten galerij



Opgeknapte balkons



Transparante hekwerken



Integreren gevelgroen



De flauwe daken zijn geschikt voor Sedumdaken gecombineerd met zonnepanelen



Geveltuinen



Nestkasten



Ontmoetingsplekken

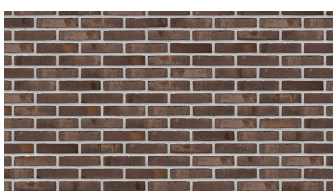
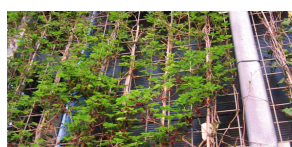
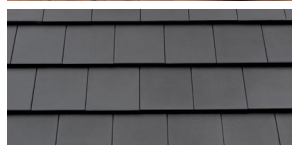
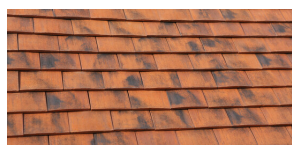
Het Klimduin

In de stedenbouwkundige visie is het Klimduin aangewezen als een ontwikkellocatie. Op dit moment zijn er geen lopende initiatieven voor deze locatie, waardoor het beeldkwaliteitsplan voornamelijk een behoudende aanpak hanteert met betrekking tot het Klimduin. Desondanks wordt gestreefd naar een kwalitatieve impuls voor dit gebied, waarbij het behoud en het uitlichten van beeldbepalende gebouwen centraal staan.

De panden aan de noordzijde van het Klimduin worden door veel inwoners als niet passend bij het dorpsbeeld en zelfs als lelijk ervaren. In het geval van renovatie wordt een visuele opwaardering en fragmentatie aangemoedigd.

Indien er sprake is van mogelijke renovatie of nieuwbouw, zal dit kleinschalig worden uitgevoerd en vraagt het om maatwerk. Grootschalige ontwikkelingen zijn op deze locatie niet gewenst. Bij nieuwbouw is het van belang dat het aansluit bij het materiaalgebruik en de uitstraling van de beeldbepalende bebouwing in de omgeving.

Materiaal pallet:



HonkyTonk



Woningen duinvoetweg



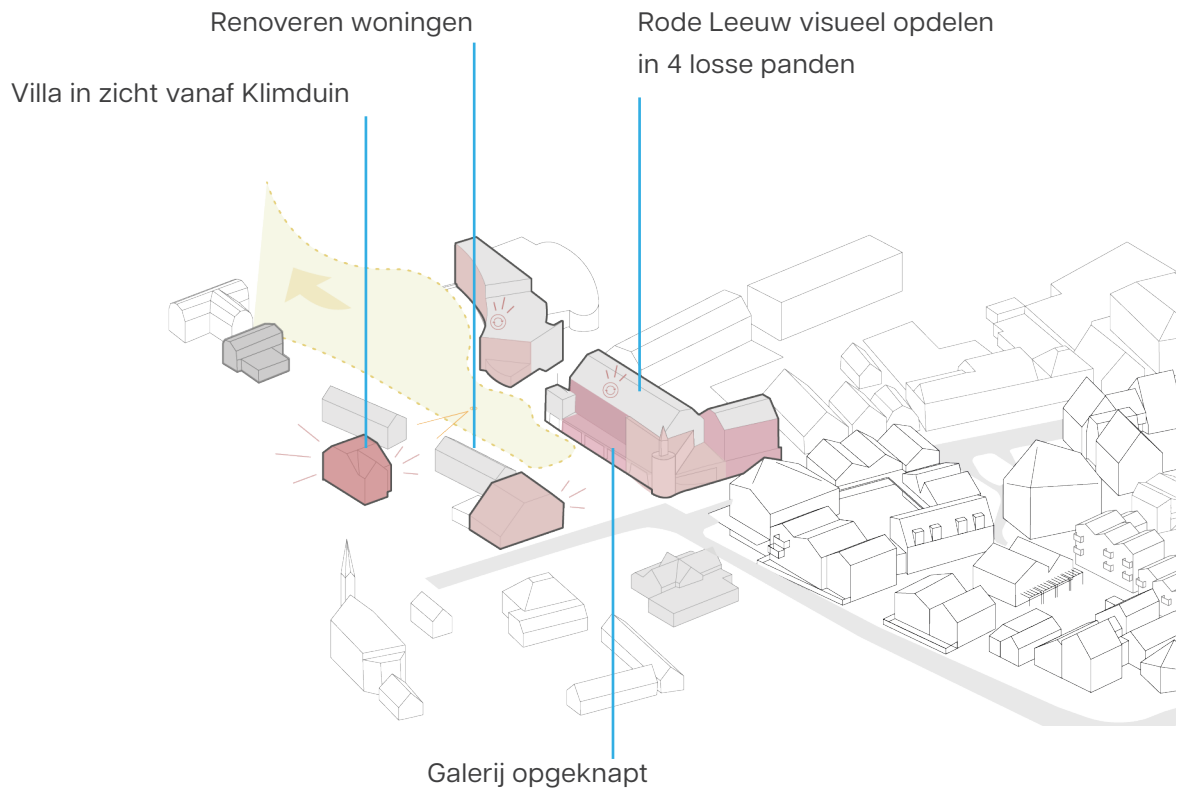
Villa Spannenburg



Rode Leeuw



Appartementgebouw Klimduin



Referenties Rode Leeuw:



Torentje sterker uit laten komen



Luifel vormgeven als veranda



Referentie na en voor: keimen voor een andere uitstraling



Hoek Heerweg aandachtig en transparant vormgegeven

Referenties appartementenbouw Klimduin:



Architectonische zonneschermen verwerken in de gevel



Pergola begroeien met gevelplanten

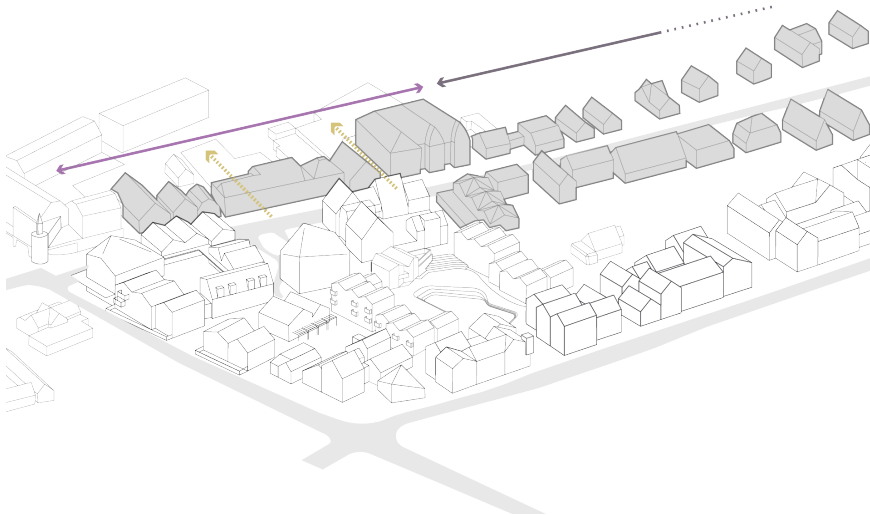


Verbeteren binnen/buiten connectie



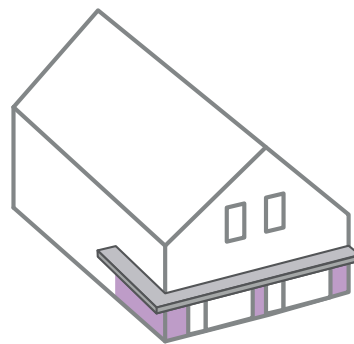
Transformeren naar een iconisch gebouw.

Bestaande panden Heereweg

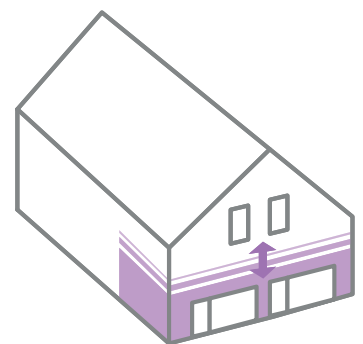


Winkelpanden:

Door de jaren heen zijn vele winkelpanden uitgebreid met uitdijende etalages en luifels. Daardoor is de relatie tussen de plint en de bovenbouw verloren gegaan. Er wordt gestimuleerd om bij renovatie dit in ere te herstellen. Qua materialisering, plinthoogte, reclame en verlichting dient er aangesloten te worden bij de principes van het deelgebied centrum.



Huidige situatie



Wenselijke situatie



Gevel bestaand



Gevel nieuw:

Goed voorbeeld Den Helder (KJK Architecten)



Dorps winkelpand Winterswijk



Vernieuwde winkelpui

Woonhuizen:

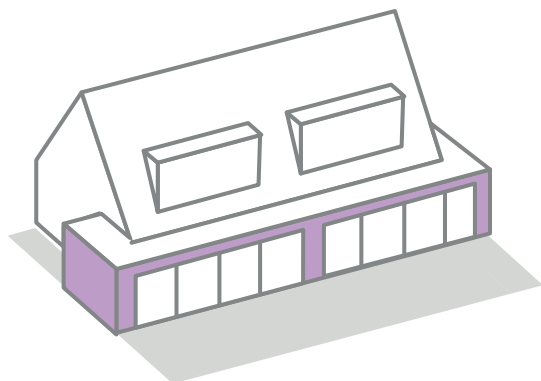
Om een vitaal centrum te realiseren is er in de centrumvisie voor gekozen om het centrum compacter te maken. De huidige winkelpanden die buiten het winkelgebied vallen dienen verbouwd te worden naar woningen. Daarbij wordt het gestimuleerd om gevels aan te passen naar woningen en om voortuinen aan te leggen.



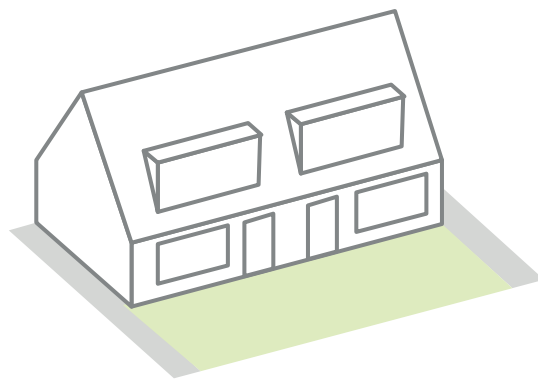
Karakter aangetast door winkelpuien en verharde voortuin



Onderbouw gesloopt voor brede winkelpuien



Huidige situatie



Wenselijke situatie

Referenties Rode Leeuw



Gevel aanhalen met passende gevelstenen en raamkozijnen



Verharding vervangen voor beplanting.



Groene voortuinen

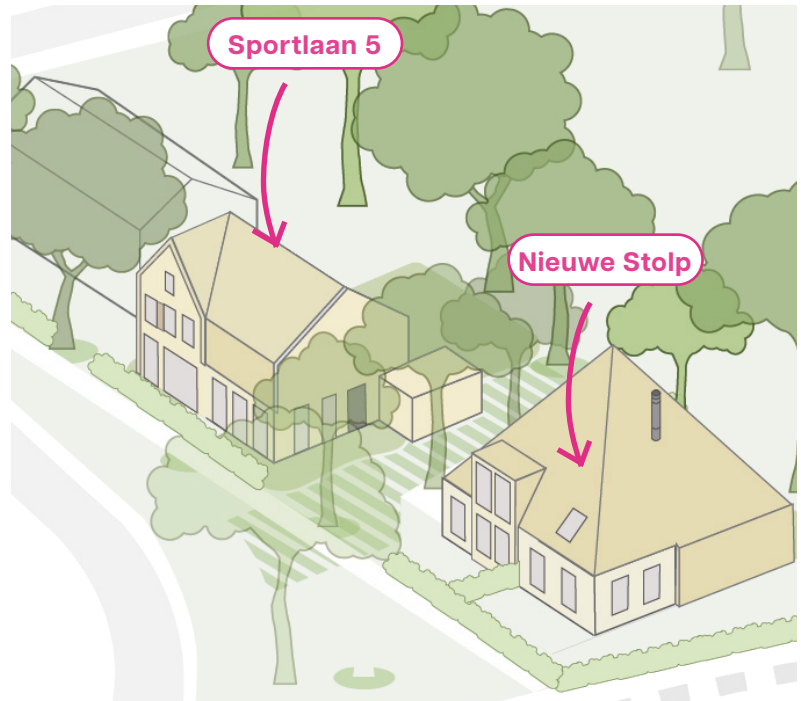
Stolp locatie

Na de sloop van het oude politiebureau wordt er een ruime twee-onder-een-kapwoning teruggebouwd op enige afstand van de bestaande bebouwing. Deze positionering zorgt voor een aangename openheid en creëert meer lucht en ruimte tussen de verschillende gebouwen. De houtwal naast het voormalige politiebureau en de groenstrook langs de Sportlaan behouden. Hierdoor behoudt de straat zijn groene karakter en wordt het ondanks de nieuwbouw voorzien van volwassen beplanting.

Aan de andere zijde van de houtwal is een nieuwe bouwkegel gecreëerd waarop een moderne interpretatie van een stolpboerderij mag worden gebouwd. Deze nieuwe woning kan worden uitgewerkt als een kwadrantwoning of als een twee-onder-een-kapwoning, afhankelijk van de voorkeur van de initiatiefnemer. Zowel de stolpboerderij als de twee-onder-een-kapwoning hebben een verwantschap met elkaar. Ze hebben een klassieke vorm, maar worden eigentijds en modern uitgewerkt. Bovendien wordt er zorgvuldig gelet op de bouwhoogte en goothoogte, zodat deze harmonieus op elkaar aansluiten.

Vogelvlucht impressie

* Illustratieve uitwerking architectuur*



Aanzicht bouwhoogte:

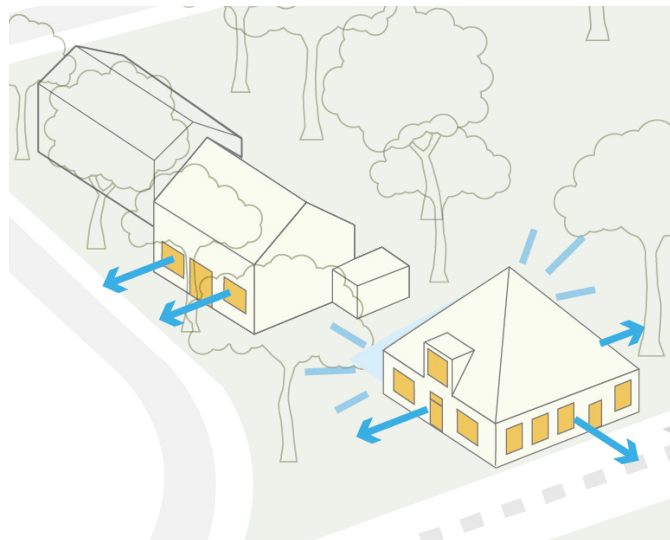
Referentiebeelden



Behouden houtwal



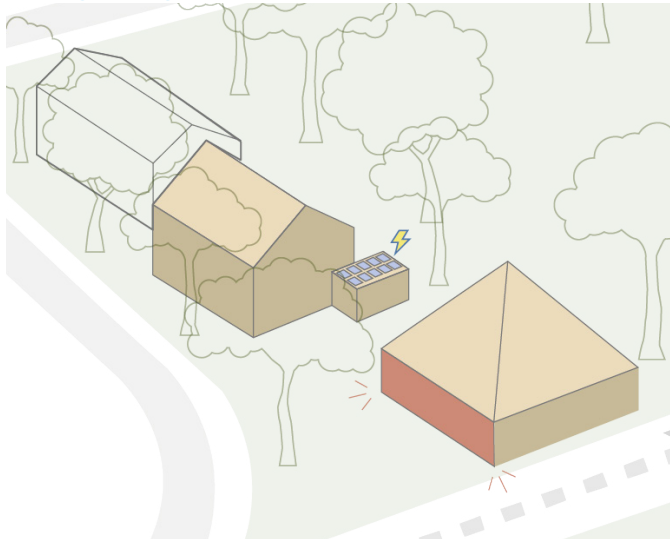
Oriëntatie gevels



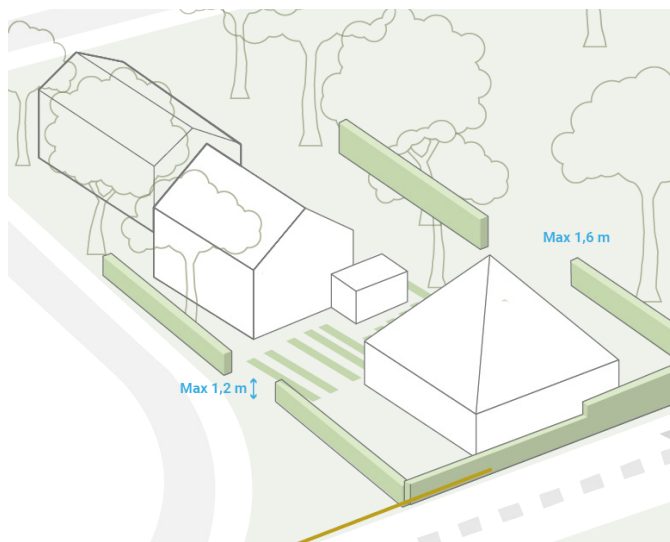
Stolp als special



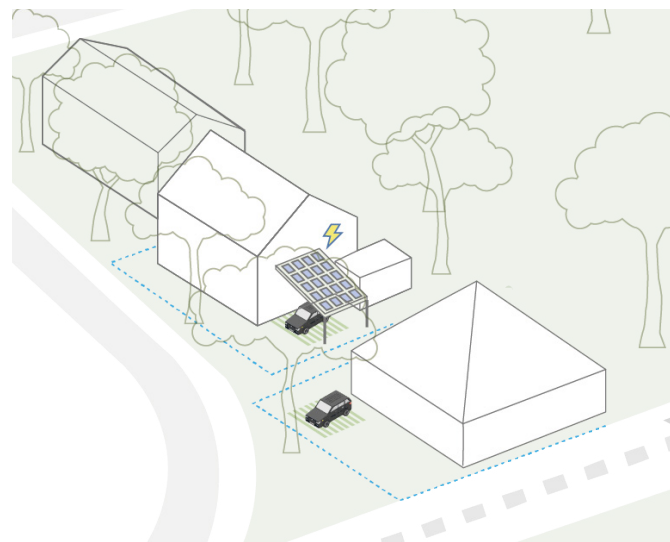
Voorgevel gemaakt uit steen



Groene tuinen/ erfafscheiding



Inpassing zonnepanelen





4. Uitwerking

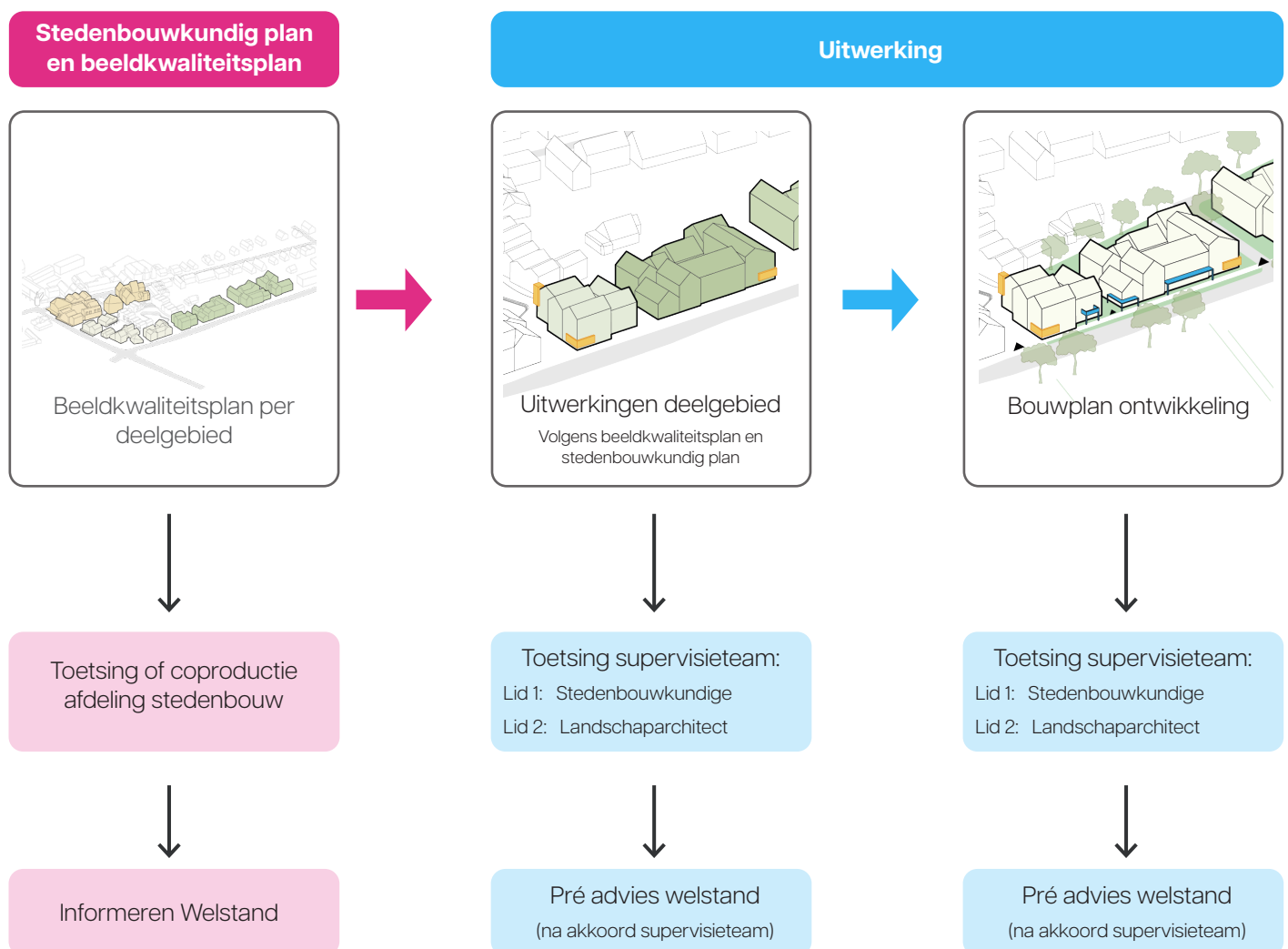


4.1. Ruimtelijke toetsing

Na de vaststelling van de stedenbouwkundige visie in januari 2023, samen met dit beeldkwaliteitsplan, is er nu een solide richtlijn om lopende en toekomstige initiatieven te beoordelen. De combinatie van de stedenbouwkundige visie en het beeldkwaliteitsplan biedt de nodige ruimte voor nieuwe woningbouw in Schoorl, terwijl de vastgestelde principes de mogelijkheid bieden om de ruimtelijke kwaliteit te verbeteren.

Gezien de omvang van de vernieuwing in het centrum, is het van essentieel belang dat de vastgestelde normen worden gewaarborgd. Met de aanzienlijke hoeveelheid nieuwbouw ontstaan er talrijke kansen om het dorp de kwalitatieve impuls te geven die het nodig heeft. Echter, gezien de unieke kans die dit project biedt, moet dit proces uiterst zorgvuldig en gedetailleerd worden uitgevoerd.

Om dit waar te maken, zal een supervisieteam worden opgericht, bestaande uit een landschapsarchitect en een stedenbouwkundige. Samen met de welstandscommissie zullen zij zich inzetten om de dorpse maat en de unieke identiteit van Schoorl te waarborgen. Dit team zal fungeren als een waardevol instrument om ervoor te zorgen dat alle nieuwbouwprojecten in lijn zijn met de vastgestelde kwaliteitsstandaarden en dat de karakteristieke uitstraling van het dorp behouden blijft.



4.2. Architectenverdeling

In Schoorl is er een ambitieus plan om de variatie en bijzonderheid in het dorp te waarborgen, met name in de uitwerking van de bouwblokken. Om deze doelstelling te bereiken, is er een unieke architectenverdeling opgezet, waarbij samenwerking en creativiteit centraal staan.

Voor de realisatie van de bouwblokken in het dorp is bepaald dat er minimaal vijf verschillende architectenbureaus betrokken moeten zijn. Deze benadering is erop gericht om diversiteit en een frisse kijk te stimuleren, zodat elk bouwblok een uniek karakter krijgt dat past bij de identiteit van Schoorl.

Een opvallend aspect van deze architectenverdeling is de aanpak van de specials binnen de bouwblokken. De specials, dat wil zeggen de bijzondere en kenmerkende gebouwen, worden niet ontworpen door de architect van hetzelfde bouwblok. In plaats daarvan worden de architecten van de andere bouwblokken uitgedaagd om de specials voor elkaar te ontwerpen. Dit betekent voor het dorpscentrum dat elke architect verantwoordelijk is voor het ontwerpen van een special in een ander bouwblok.

Deze innovatieve aanpak zorgt voor een versterking van de variatie en bijzonderheid binnen de bouwblokken. Doordat verschillende architecten met hun eigen stijl en ideeën betrokken zijn bij het ontwerp van de specials, ontstaat er een unieke mix van architecturale elementen in het dorp. Dit draagt bij aan een dynamisch en levendig straatbeeld, waar elke hoek en gevel verrassingen biedt en de rijke diversiteit van Schoorl weerspiegelt.





De Ruyterkade 107
1011 AB Amsterdam
T: 020 - 53 53 070
E: info@studiovinke.nl
www.studiovinke.nl

de **BUCH**

>
DE BUCH
JAN LIGTHARTSTRAAT 4
1860 AD BERGEN